Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №2 компенсирующего вида с приоритетным осуществлением квалифицированной коррекции отклонений в физическом развитии воспитанников»

Принято:
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 28.07. 2023 года

Утверждаю:
Заведующий МДОУ
«Детский сад №2» г.Ясногорск
_____/ Курсевич И.В.
Приказ № 38/1 от 28.07. 2023 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
подготовительной группы (с 6 до 7 лет)

Срок реализации программы – 2023-2024 учебный год

Воспитатели:
Ильичева Е.С.
Дмитриева И.А.

Г.Ясногорск2023 год

Активация Windows
Чтобы активировать Windows, п
раздел "Параметры".

СОДЕРЖАНИЕ.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка.
1.1. Цели и задачи реализации Программы.
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.
1.3. Возрастная характеристика детей 6 -7 лет.
1.4. Планируемые результаты усвоения Программы детей подготовительной группы.
1.5. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.
2.2. Образовательная нагрузка для детей подготовительной группы.
2.3. Комплексно - тематическое планирование в подготовительной группе.
2.4 Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в подготовительной группе.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Режим дня в средней группе (6 - 7 лет).
3.2. Расписание непосредственно – образовательной деятельности (НОД) в подготовительной группе на 2023- 2024 учебный год.
3.3. Оформление предметно – пространственной среды в группе.
3.4. Организация двигательного режима.
3.5. План оздоровительной работы.
3.6. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Примерное комплексно-тематическое планирование
2. Планирование познавательно- исследовательской деятельности в подготовительной группе
3. Перспективное планирование наблюдений в природе в подготовительной группе
4. Перспективное планирование игровой деятельности в подготовительной группе
5. Примерный список литературы
6. Примерный музыкальный репертуар
7. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений
8. Подвижные игры для разучивания в подготовительной группе

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовительной группы разработана педагогами группы на основе образовательной программы МДОУ «Детский сад № 2». Содержание программы соответствует требованиям ФГОС ДО и является нормативным документом, обязательным к исполнению педагогами группы.

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Личностный подход. Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Деятельностный подход. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования. В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста. Реализация этих идей предполагает и предусматривает: - построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; - решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов

1.3. Возрастная характеристика детей 6 -7 лет.

К 7 годам скелет ребёнка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определённой последовательности, контролируя их, изменяя. Ребёнок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребёнку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде. Имеет представление о своём физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость. К семи годам у ребёнка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребёнок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребёнка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в подготовительной группе.

Образовательная область	В конце года ребёнок должен знать (усвоить, овладеть)

Социально-коммуникативное развитие	Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Познавательное развитие.	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
Речевое развитие	Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

Художественно-эстетическое развитие.	У ребёнка рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. У детей сформированы художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Ребёнок готов к спонтанным решениям, любопытен, постоянно задаёт вопросы к взрослому, проявляет способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, имеет стойкую мотивацию достижений, развито воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребёнок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребёнок достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребёнок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поёт, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя).Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.
Физическое развитие	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

1.5. Система педагогической диагностики достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей по освоению Программы, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений. Содержание соответствует реализуемой Программе и особенностям развития детей.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание воспитательно-образовательной работы с детьми охватывает следующие направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать своё мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребёнок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передаёт свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности)

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (посёлка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесёнными в неё.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление со-знания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,

темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомлённость детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребёнка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребёнка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счёт. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определёнными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счётом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счёт), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путём сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырёх (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путём взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объёма предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырёхугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырёх отрезков — четырёхугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению; их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времён года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелётных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твёрдого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать своё отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твёрдой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, жёлуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололёд и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжёлого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идёт снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).

Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идёт на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчинённые предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребёнком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трёхсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-рё-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать своё отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арматурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, её особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссёр, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развёрнуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (жёлто-зелёный, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зелёные, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зелёные только что появившиеся листочки, бледно-зелёные стебли одуванчиков и их темно-зелёные листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изоб-

ражаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определённого вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приёмы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трёх фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углублённый рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приёмы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приёмов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объёма); учить мозаичному способу изображения с предварительным лёгким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объёмные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперёд иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шёлк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолёты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценированные песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.)

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирова-

ние начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность её приёма, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролёта на пролёт гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребёнка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Развитие игровой деятельности.

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчётливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Культурно - досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный),

эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребёнка.

2.2. Образовательная нагрузка для детей в подготовительной группе.

Непосредственная образовательная деятельность (25 – 30 минут)		
Видыобразовательнойдеятельности	**Образовательные компоненты**	**Образовательная программа**
Физическое развитие	Физическая культура	3
Познавательное развитие	Первичные представления об объектах окружающего мира Ознакомление с миром природы Формирование элементарных математических представлений	1 1 2
Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы Обучение грамоте	1 1 1
Художественно-эстетическое развитие	Музыка Рисование Лепка Аппликация Конструирование	2 2 1 1 в 2 недели 5
Итого		16 в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самоятельная деятельность детей		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		ежедневно

2.3. Комплексно - тематическое планирование в подготовительной группе.

Тема месяца	**До свиданья, лето – здравствуй детский сад!** *Задачи:* Развивать познавательную мотивацию, интерес к детскому саду, желание жить в большой дружной семье – детский сад, группа. Воспоминания о лете в продуктивной деятельности. Закрепить обобщающие понятия «овощи», «фрукты», «ягоды». Говорить о пользе даров природы. Воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами (представления о сборе урожая осенью). Воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей. Формировать положительные представления о профессии воспитателя и др. работников д/с.

Тема недели	Подготовительная группа
Сен-тябрь I	***День знаний.*** Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.

Сентябрь I I	***Неделя осторожного пешехода*** Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.
Сентябрь I II	***Дары осени. «Откуда пришел хлеб?»*** Расширять представления детей о фруктах и овощах, об осенних приготовлениях человека к зиме в огороде и саду; Продолжить знакомить с сельскохозяйственными профессиями, воспитывать уважение к сельскохозяйственному труду людей, развивать эстетическое восприятие окружающего, воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).
Сентябрь I V	***Золотая осень. Изменения в природе.*** Расширять и систематизировать знание детей об осени, как о времени года, ее

	признаках и явлениях. Развивать умения наблюдать за живыми объектами и явлениями неживой природы, видеть красоту окружающего природного мира, разнообразия его красок и форм. Воспитывать нравственные и духовные качества ребёнка во время его общения с природой.
Праздники, развлечения, досуги	Праздник «День знаний» Развлечение к международному дню красоты «Модный спорт» Досуг «Правила движения твердо будем знать!» Развлечение «Осенины. Русский народный праздник» Выставка детских рисунков «Внимание – дорога»

Тема месяца	**Осень золотая.** *Задачи*: Расширять и систематизировать знания о домашних, диких, декоративных животных, о пользе, которую они приносят людям, заботе о них человека. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения, поведения на улице, умения различать дорожные знаки. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления детей об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Воспитывать бережное отношение к природе.
Тема недели	Подготовительная группа
Октябрь I	***Царство леса.*** Формировать понимание целесообразности и взаимосвязи всего в природе, воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами.

	Закреплять знания детей о деревьях; учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь; показать значение листопада для жизни растений зимой; систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.
Октябрь II	***Наши младшие друзья – животные.*** Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детёнышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Уточнить и расширить представления детей о жизни животных и птиц осенью. Закрепить представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь птиц и животных. Учить устанавливать причинно- следственные связи между природными явлениями (отлет птиц связан с исчезновением насекомых, которыми они питаются, замерзанием водоемов).
Октябрь III	***Я и моя семья*** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Развивать представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу в получении новых знаний. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны(роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.
Октябрь IV	***Мой город, моя страна.*** Расширять представления детей *о* родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

	Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
Октябрь V	***Неделя здоровья «Осень».*** Закрепить полученные знания по сохранению и укреплению здоровья в осенний период. Пропаганда среди воспитанников и их родителей приоритетов здорового образа жизни, развития интереса к физической культуре и спорту. Знакомить детей со спортивными упражнениями в процессе проведения игр и эстафет. Развивать выносливость, силовые способности, смелость, уверенность в себе. Формировать положительное отношение к выполнению самостоятельных двигательных действий с предметами и стремление добиться цели (результата) – «добежать», «допрыгать», «перепрыгнуть», «донести». Воспитывать у детей умение быстро ориентироваться в условиях игровых действий; вырабатывать умение быстро реагировать на сигнал в игровых упражнениях.
Праздники, развлечения, досуги	Праздник «Царица осень!» Развлечение «Международный день животных» Спортивное развлечение «Есть у нас веселый мячик» Выставка поделок из природного материала «Что нам осень подарила»

Тема месяца	**Это наша Родина!** *Задачи*: Расширять представление о своей семье, о родственных отношениях. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Дать элементарные сведения об истории России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за её достижения, Дать детям знания о флаге, гербе и гимне России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям (толерантность). Дать детям понятие о значимости великого слова – мама.
Тема недели	Подготовительная группа
Ноябрь I	***День народного единства!*** Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Со-

	общать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине – России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
Ноябрь II	***Вежливость, толерантность.*** Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Формирование умения договариваться, помогать друг другу. Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. Обогащение словаря формулами словесной вежливости.
Ноябрь III	***Я в мире человек!*** Сформировать представления, какими должны быть мужчины и женщины, формировать правильное отношение между мальчиками и девочками на личном примере. Создавать игровые ситуации, необходимые для закрепления полоролевого поведения. Продолжать развивать представления детей о своем внешнем облике. Расширение и конкретизация представлений об одежде, обуви, её назначении, деталях, из которых она состоит. Показывать характерные отличия профессиональных качеств и умений людей разных профессий.
Ноябрь IV	***Мамина неделя.*** Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного члена семьи. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их. Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей. Воспитывать чувство любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.

Праздники, развлечения, досуги	Досуг «День народного единства» Спортивное развлечение «Маму милую люблю, быть здоровой помогу!» Путешествие - игра «Путешествие в страну Здоровья и Спорта» Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»

Тема месяца	**Вместе встанем в хоровод – дружно встретим Новый год!** *Задачи:* Прививать детям любовь к традициям *народов России*, национальным богатством которого являются календарные народные игры, *народная игрушка* (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.). Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме. Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Формировать у детей представление о Новом годе, как веселом и добром празднике (утренники; новогодние спектакли; сказки; каникулы; совместные с семьей новогодние развлечения и поездки; пожелания счастья, здоровья, добра; поздравления и подарки).

Подготовительная группа

Народные календарные игры.
Народная игрушка.

Прививать детям любовь к традициям *народов России*, национальным богатством которого являются календарные народные игры, *народная игрушка* (дымковская, матрёшка, Петрушка и др.).

Зима.

Расширить представления детей о зиме. Обобщить наблюдения детей, систематизировать знания детей о зиме (пасмурное небо, серые тучи, идет снег, лежат большие сугробы, дует холодный ветер, поземка, метель). Продолжать знакомить детей с характерными признаками зимы, описывать и устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Закрепить названия зимних месяцев.

Жизнь животных и птиц зимой.

Расширять знания детей о жизни животных и птиц зимой. Рассказать о чертах приспособленности разных животных к жизни в холодные месяцы. Формировать понимание того, что для сохранения природы её нужно беречь.

Новый год.

Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к

но участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Праздник «Новый год» Развлечение «Зимушка – зима» Выставка детских рисунков «Зимняя сказка»	

Тема месяца	**Зимушка – зима белоснежная.** *Задачи:* Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. Формировать познавательные потребности у детей, развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, расширять исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, сна родным декоративно прикладным искусством.
Тема недели	Подготовительная группа
Январь II	***Зимняя олимпиада.*** Продолжать знакомить с зимними видами спорта. Расширять представление детей о зиме, зимней природе, зимних забавах. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой.
Январь III - IV	***Народная культура и традиции, промыслы.*** Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Январь V	***Неделя хоккея*** Создание мотивации у дошкольников к игре в хоккей; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной хоккейной подготовке, представлений о спортивной игре - хоккей.
Праздники, развлечения, досуги	Развлечение «900 дней блокады» Спортивное развлечение «Малая зимняя олимпиада» Фотовыставка «Зимние забавы»

Тема месяца	**Защитники Отечества.** *Задачи:* Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины). Формировать первичные ценностные представления о добре и зле. Продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников, самостоятельность и ответственность за свое поведение. Учить выполнять основные правила безопасного поведения: предвидеть опасность, по возможности избегать опасности, при необходимости - действовать. Формировать представления о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины, воспитывать уважение к защитникам Отечества. Организовать вокруг данной темы различные виды деятельности (продуктивную, музыкальную, двигательную и др.)
Тема недели	Подготовительная группа
Февраль I	***Неделя здоровья «Зима».*** Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в зимний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.
Февраль II	***Мы – девочки, мы- мальчики.*** Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков умение быть сильными, смелыми, защитниками Родины; воспитывать в девочках женственность, уважение к мальчикам, как к будущим защитникам Родины).
Февраль III	***День Защитника Отечества.*** Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.

	Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.
Февраль IV	***Международный Женский день 8 марта.*** Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.
Праздники, развлечения, досуги	Развлечение «День защитника Отечества» Спортивное развлечение «Физкульт – ура!» Развлечение «Масленица» Выставка детских рисунков «Мой папа – защитник Отечества»

Тема месяца	**Все цветы для мамочки!** *Задачи:* Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, о весенних изменениях в природе. Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативный, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) вокруг темы семьи, любви и уважения к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Формировать представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, о внутренней и внешней красоте человека. Приобщать и формировать положительное отношение к театральному искусству. Развивать интерес к художественной литературе, потребность в чтении (слушании) книг, бережного отношения к книге.
Тема недели	Подготовительная группа
Март I	***Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.*** Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать береж-

	ное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
Март II	***Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла…*** Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.
Март III	***Неделя здоровья «Весна».*** Закрепление полученных знаний по сохранению и укреплению здоровья в весенний период; развитие двигательных навыков; активизация познавательных интересов; развитие волевых качеств: упорства, стремления побеждать, умения проигрывать.
Март IV - V	***Литературные чтения.*** ***Неделя детской книги.*** Формирование интереса к книгам и детскому чтению; воспитание ценностного отношения к книге как к произведению искусства. Расширение кругозора детей, обогащение и активизация словарного запаса. Развитие творческих способностей детей путем привлечения их к оформлению книжных уголков, выставок; к созданию тематических коллажей, к выражению своих впечатлений в различных видах продуктивной деятельности. Воспитание у детей навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в процессе совместной деятельности.
Праздники, развлечения, досуги	Праздник «Международный женский день» Спортивное развлечение «Богатырские состязания» Выставка детских рисунков «Подарок маме»

Тема месяца	**Капель весны чудесной.** *Задачи:* Развивать чувство юмора, положительное отношение к шутке, юмору. Расширять представления детей о роли солнца, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье. Формировать интерес и любовь к спорту, рациональному питанию. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе данных процедур. Формировать первичные представления о планетах, звездах, выдающихся людях и достижениях России в

	освоении космоса. Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.
Тема недели	Подготовительная группа
Апрель I	***Неделя футбола.*** Создание мотивации у дошкольников к игре в футбол; формирование у воспитанников умений и навыков по начальной футбольной подготовке, представлений о спортивной игре – футбол.
Апрель II	***Тайны космоса.*** Обогащать знания о космонавтах, космосе. Способствовать развитию у ребенка представления об окружающем мире до глубин Вселенной, не зазубривая научные истины, а открывая их самому. Способствовать формированию у детей понятий «Космос», «Космическое пространство»; способствовать ознакомлению с историей освоения космоса; способствовать расширению и углублению представлений об окружающем мире Земли и о роли человека в ее экосистеме; подвести к пониманию уникальности нашей планеты, так как только на ней есть жизнь; воспитывать уважение и любовь к Земле, как к космическому чуду,

	дающему все необходимое для жизни, а так же чувство гордости за историю своей планеты, за достижения отечественных ученых, конструкторов, космонавтов.
Апрель III	***Безопасность.*** Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.
Апрель IV	***Все работы хороши.*** Расширять представления о различных профессиях, содержании трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, выполнению трудовых обязанностей.
Праздники, развлечения, досуги	Развлечение «Тайны космоса» Спортивные соревнования «Самая спортивная семья» Игра – путешествие «Профиград» Выставка поделок детей совместно с родителями «Тайны космоса»

Тема месяца	**Скоро лето красное!** *Задачи:* Воспитывать патриотизм, любовь к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны о победе нашей страны в войне. Формировать у детей обобщенные представления о лете, как времени года, первоцветах. Расширять и уточнять представления детей о травянистых растениях, растениях луга, сада, леса. Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение.

Тема недели	Подготовительная группа
Май I	***День победы!*** Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.
Май II	***Первоцветы.*** Расширить представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления вых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней приро-

	ды.
Май III	***Семейный хоровод.*** Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Закрепить знания о правах и обязанностях в семье. Учить называть своё отчество, домашний адрес и телефон. Развивать интерес к традициям и интересам соей семьи. Расширять представления детей об истории семьи в контексте родной страны. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью.
Май IV	***День города.*** Формировать устойчивый интерес и заботливое отношение к родному городу, чувство патриотизма, чувство гордости быть гражданином города Ясногорска. Знакомить детей с достопримечательностями, с названиями улиц, носящих имена известных людей. Обогащать детей новыми знаниями об исторических событиях и конкретных личностях, почетных жителях города. Расширять знания детей о профессиях города и значимости их труда. Воспитывать любовь к родному городу. Вызывать восхищение родным городом, чувство уважения к своему народу, чувство гордости за свой город, бережное отношение к тому, что сделано их трудом.
Май V	***Летние виды спорта (безопасность).*** Углублять знания о летних видах спорта, продолжать формировать основы безопасного поведения дошкольников в природе, самостоятельность и ответственность за свое поведение.
Праздники, развлечения, досуги	Праздник «День победы» Праздник «Выпускной бал»

	Развлечение «День рождения Ясногорска» Выставка детского творчества «Мой любимый Ясногорск» Выставка детских рисунков «Пусть всегда будет солнце!»

2.4. Взаимодействие с родителями. План работы с родителями в подготовительной группе.

Целью взаимодействия является создание единого пространства для развития детей в семье и детском саду, интеграция родителей в детсадовскую жизнь ребенка, становление родителей полноценными участниками воспитательного процесса и полное удовлетворение интересов детей и родителей.
Для реализации этой цели детскому саду необходимо «повернуться» лицом к семье, привлекать семью на свою сторону для реализации единого подхода в воспитании детей, оказывать семье необходимую педагогическую помощь, повышать педагогическую культуру родителей.
Взаимодействие детского сада с семьей можно разделить на следующие направления:

- Знакомство с семьей: анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: родительские собрания, консультации, оформление стендов, консультации, дни открытых дверей, организация выставок творчества детей, проведение совместных праздников, концертов.
- Образование родителей: проведение семинаров, мастер- классов, родительских клубов, семейных праздников.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации ярмарок, конкурсов, концертов, спортивных мероприятий и другое.

Перспективный план работы с родителями на учебный 2023 – 2024 учебный год.

Месяц	**Родительские собрания**	**Консультации**	**Тематика в родительский уголок**	**Совместная деятельность родителей и детей**	**Привлечение родителей (к оформлению группы, участка, игровых зон, спонсорская деятельность и т.д.)**

	Тема	Цель	Форма проведения				
Сентябрь	«Готовимся к школе. Важные аспекты подготовки ребенка к обучению в школе».	Повышение компетентности родителей по вопросам психологической, педагогической и социальной подготовки ребенка к обучению в школе. Совершенствование системы совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения, направленной на подготовку детей к школьному обучению.	круглый стол	«О прививке от гриппа», «Ребёнок у экрана» По теме недели.	Режим, сетка занятий, возрастные особенности детей 6 - 7 лет.	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Подготовка к учебному году. Анкетирование, оформление паспорта семьи
Октябрь				«Как правильно наказывать ребёнка».	Атака вирусов. Как избежать осенней простуды?".	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Изготовление пеналов с геометрическими фигурами

Ноябрь	Речевая готов-ность к школе	Повышение компетентно-сти родителей в вопросе речевой готовности детей к обучению в школе и осу-ществление вза-имодействия се-мьи и детского сада в подготовке детей к школе в целом**.**	Семинар-практикум	«Положи твоё серд-це у чте-ния».	Роль ди-дактиче-ских игр в воспита-нии и обу-чении до-школьни-ков»	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Совместная подготовка группы к зиме (утепление группы).
Декабрь				«Ребёнок на пороге школы» По темам недели	Родителям о матема-тическом развитии	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Подготовка к Новому году. Новогоднее украшение для группы.
Январь				Роль семьи в воспита-нии у де-тей навы-ков дисци-плиниро-ванного поведения	Полезная еда для ребёнка: продукты, которые лечат	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	
Февраль				Сочиняем сказку са-ми По темам недели	«Точки здоровья – точечный массаж».	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Подготовка к 23февралю

Март	Сказка в мире математики	Организация совместной деятельности родителей, педагогов по формированию познавательных интересов детей. Подведение родителей к выводу о том, что сказка играет огромную роль для их всестороннего развития.	мастер - класс.	«Как говорит ваш ребёнок». По темам недели	«Весенние заботы о здоровье ребёнка» «О пользе овощей»	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Подготовка к 8 марта
Апрель				По темам недели	«Ребёнок и дорога»	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Игровые пособия на участок.
Май	«Дидактические игры как средство подготовки к обучению в школе старших дошкольшкольников».	Проанализировать теоретические основы старших дошкольников к обучению в школе. Разработать систему дидактических игр для подготовки детей к школе	На основе игр	Памятка для родителей будущих первоклассников По темам недели	«Весенняя анемия»	Участие в конкурсах, выставках, проектах.	Подготовка к выпускному

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Режим дня в подготовительной группе (6-7 лет).

Режимные моменты	**6 – 7 лет**
Прием детей, игровая деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность(игры-занятия)	9.00-10.50
Игры, самостоятельная и организованная деятельностьде-тей	–
Второй завтрак	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.20
Постепенный подъем	15.20-15.30

Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	–
Подготовка, полдник	15.30-15.50
Организованная образовательная деятельность(игры-занятия)	–
Игры, самостоятельная и организованная деятельностьде-тей	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-17.30

3.2. Расписание непосредственно - образовательной деятельности (НОД) в подготовительной группе.

	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Подготовительная группа 6-7лет 30мин	9.00-9.30 1. Познавательное разви-тие(Ознакомление с окру-жающим миром). 9.40-10.10 2. Речевое развитие (Осно-вы грамотности). 10.20-10.50 3.Физическое развитие. Физическая культура	9.00-9.30 1. ФЭМП. 9.40-10.10 2. Конструирование. 10.20-10.50 3. Физическое развитие. Физическая культура.	9.00-9.30 1. Развитие речи. 9.40-10.10 2.Худ. творчество (рисование) 10.25-10.55 3.Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)	9.00-9.30 1. ФЭМП. 9.40-10.10 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация) 10.20-10.50 3.Физическое развитие. Физическая культура. (на прогулке)	9.00-9.30 1. .Художественно-эстетическое развитие. (Рисование) 9.50 -10.20 2.Художественно-эстетическое развитие. (Музыка)

3.3. Оформление предметно – пространственной среды в группе.

Микроцентр «Физкультурный уголок»	- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, для катания, бросания, ловли; Атрибуты к подвижным и спортивным играм; Нетрадиционное физкультурное оборудование; Картотека подвижных игр
Микроцентр «Уголок природы»	- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями; Сезонный материал; Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику; Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы; Инвентарь для трудовой деятельности; Природный и бросовый материал; Развивающие игры природоведческого содержания: лото – «Чей малыш», «Овощи – фрукты», «Растения», «Птицы», «Животные»; «Дары природы», «Семья диких животных», «Семья домашних животных», «Чей домик», «Времена года»; Географическая карта с изображением животных
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	- Совершенствовать речь как средство общения; Развивать логику, внимание, память, мышление, умение делать умозаключение.	Дидактические игры Настольно-печатные игры
Микроцентр «Строительная мастерская»	- Развивать умение планировать процесс возведения постройки, сооружать различные конструкции.	Пластмассовые конструкторы Крупный строитель Настольный строитель
Микроцентр «Игровая зона»	- Развивать воображение и фантазию детей, умение общаться друг с другом; закреплять знания о профессиях.	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Ателье», «Моряки», «Больница + Скорая помощь», «Школа», «Улица» «Библиотека», «Почта») Предметы-заместители Мебельные модули («Кухня», «Парикмахерская», «Магазин»)
Микроцентр «Книжный уголок»	Воспитывать интерес и любовь к чтению, развивать литературную речь.	Русские – народные, авторские и зарубежные сказки, портреты поэтов и писателей, художественная литература по теме недели, рассказы и поэзия русских и зарубежных писателей и поэтов, тематические альбомы, познавательная литература, энциклопедии, иллюстрации известных художников

Микроцентр «Уголок театрализации»	Развивать эстетическое восприятие и эстетическое отношение к окружающему, совершенствовать художественно – речевые исполнительские навыки детей.	Куклы для кукольного театра; настольный театр; вязанные шапочки разных зверей; разнообразные костюмы; ширма
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Приобщать к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.	Металлофон, русские народные музыкальные инструменты (погремушки, дудочки), бубны, саксофон, маракасы, губная гармошка,
Микроцентр «Уголок художественного творчества»	Развивать художественный вкус, эстетическое отношение к искусству и художественной деятельности, активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации.	Простые и цветные карандаши, акварельные краски, гуашь, восковые мелки, мел, фломастеры, кисточки с разным ворсом, пластилин, дощечки, стеки, бросовый и природный материал, политра, ножницы и разнообразная бумага, клей, раскраски, трафареты, линейки ,образцы разных предметов для рисования и аппликации лепки, альбомы по прикладному искусству, картины художников
Микроцентр «Познавательно – исследовательский уголок»	Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности	Оборудование и материал для опытов: с водой, песком, тканью, бумагой; лупа, разный сыпучий материал, магниты, камни, ракушки, перья, удочки и рыбы, разные ёмкости , компас, часы, очки, складной сантиметр
Микроцентр «Школьный уголок»	Углублять представления детей о дальнейшем обучении, закреплять элементарные знания о школе.	Прописи, разного качества буквы и цифры, ручки с разной пастой, тетрадки в крупную клетку, счётный материал доска, указка, азбуки
Микроцентр «Речевой уголок»	Развитие всех компонентов устной речи детей, совершенствовать речь как средство общения.	Картотека словесных игр и упражнений для развития артикуляции звуков; Предметные и сюжетные картинки; Разнообразные азбуки – книги; Картотека – чистоговорки, скороговорки, считалки, потешки; Настольные игры: «Мы играем в магазин», «Кто что делает», «Признаки», «Уютный домик»
Микроцентр «Патриотический уголок»	Развивать представления о том, что Россия – огромная, многонациональная страна, расширять представления о родном крае	Художественная литература о Родине, портрет президента, герб, гимн, альбомы, открытки, географические карты – России, ЕАО

Микроцентр «Конструктивный уголок»	Создавать различные модели разным способом и конструкции, объединённые общей темой.	Лего разного размера, пластмассовый и железный конструктор, схемы

3.4. Двигательный режим.

Формы организации	Подготовительная группа
Организованная деятельность	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	8-10 минут
Дозированный бег	7-8 минуты
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день 10-20 минут
Спортивные игры	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю 8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	10-15 мин (Ежедневно с подгруппами)
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц (30 - 40 минут)
Спортивные праздники	2- 4 раза в месяц (40 минут)
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал (1 день в месяц)
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно

3.5. План оздоровительной работы.

№	Виды	Особенности организации
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	Контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно (летний период)
3.	Ходьбапо солевым дорожкам после сна	Дошкольные группы ежедневно
4.	Ходьба босиком	Все группы ежедневно
5.	Облегчённая одежда	Все группы ежедневно

Профилактические мероприятия		
1.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период дошкольные группы
2.	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям (после согласования с родителями)
3.	Аромотерапия	Ежедневно, по эпидпоказаниям (после согласования с родителями)
Физкультурно-оздоровительные		
1.	Корригирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	Ежедневно
2.	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
3.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
4.	Элементы точечного массажа	Дошкольные группы в осенне-зимний период, не реже 1 раза в неделю
5.	Динамические паузы	Ежедневно
Образовательные мероприятия.		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2.	Образовательная деятельность по программе «ЗОЖ»	Еженедельно

3.6. Перечень методических пособий для реализации основной части и части ДОУ.

Направления развития	Методические пособия	Наглядно-дидактический материал
Социально - коммуникативное развитие	- Развитие социальных навыков детей 5 – 7 лет (познавательно – игровые занятия) О.Р.Меремь Издательство «Учитель» Волгоград - Формирование коммуникативных навыков у детей 3 – 7 лет (модели комплексных занятий) Издательство «Учитель» Волгоград - Беседы о правах ребёнка. Т.А. Шорыгина. Творческий Центр сфера Москва 2008г - Беседы о хорошем и плохом поведении. Т.А. Шорыгина. Творческий Центр сфера Москва 2010г - Игра как средство развития культурно – нравственных ценностей детей 6 – 7 лет (разработка занятий) Р. А. Жукова. Издательско – торговый дом КОРИФЕЙ	• Государственная символика Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Дидактические игры по ПДД. Подборка потешек, стихов по КГН. • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения

	Волгоград 2006 - С чего начинается Родина? (опыт работы по патриотическому воспитанию) Л. А. Кондрыкинской. Творческий Центр сфера Москва 2005 - Дошкольникам о защитниках Отечества (методическое пособие по патриотическому воспитанию) Л. А. Кондрыкинской. Творческий Центр сфера Москва 2006 - Основы безопасного поведения дошкольников О.В. Чермашенцева. Издательство «Учитель» Волгоград 2008 - Безопасность: учебное пособие Н.Н. Авдеева, Р. Б. Стеркина, Н.Л. Князева. «ДЕТСТВО – ПРЕСС» 2002 - Три сигнала светофора (ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения) Т.Ф. Саулина. Издательство Мозаика – Синтез Москва 2009 - Правила дорожного движения (подготовительная группа, занимательные материалы) Л. Б. Поддубная. Издательско – торговый дом КОРИФЕЙ Волгоград 2008 - Пожарная безопасность(подготовительная группа, занимательные материалы) Т. В. Иванова. Издательско – торговый дом КОРИФЕЙ Волгоград 2009 - Развивающие игры для дошкольников Н.Н. Васильева, Н.В. Новоторцева. Академия Холдинг Ярославль 2000 - Развивающие игры для дошкольников А.В. Печерога. Москва «ВАКО» 2008	
Познавательное развитие	- Занятия по формированию элементарных математических представлений И. А. Помораева, В. А. Позина (в подготовительной к школе группе детского сада) В. В. Гербова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2008г - Мир, в котором я живу (методическое пособие по	Дидактические игры по лексическим темам. Картины и иллюстрации по лексическим темам. Папки по лексическим темам. Счётный материал по математи-

	ознакомлению детей 3 – 7 лет с окружающим миром) Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова. Творческий Центр сфера Москва 2005 - Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (старшая и подготовительная группы) Н.В. Алёшина. М.: ЦГЛ 2005 - Беседы с дошкольниками о профессиях Т.В. Потапова. Творческий Центр сфера Москва 2005 - Из чего сделаны предметы (сценарии игр – занятий для дошкольников) О. В. Дыбина. Творческий Центр сфера Москва 2005 - Комплексные занятия в подготовительной группе. Математика. Развитие речи. Обучение грамоте. Окружающий мир. А.В. Пугина. Издательство «Учитель» Волгоград - Точные сказки (формирование временных представлений) Т.А. Шорыгина. Москва 2004 - 50 игр на логику Т.В. Тарабарина. Академия Холдинг Ярославль 2001 - «Наш дом – природа» программно – методический комплекс. Н. А. Рыжова – М.,2005 - Не просто сказки (экологические рассказы, сказки и праздники) Н. А. Рыжова ЛИНКА - ПРЕСС МОЗАИКА 2002 - Формирование экологической культуры дошкольников (планирование, конспекты занятий) Л.Г. Кирева, С.В. Бережнова. Издательство «Учитель» Волгоград 2008 - Фольклорно – экологические занятия с детьми старшего дошкольного возраста Г.А. Лапшина. Издательство «Учитель» Волгоград 2006 - Экологические праздники для детей. Л.П. Молодова. Минск «Асара»1999 - Экологические праздники для детей. Л.П. Молодова.	ке (наглядный и индивидуальный). Муляжи «Фрукты», «Овощи», «Продукты», «Животные» (домашние и дикие), «Насекомые». Гербарий растений ЕАО

	Минск «Асара»1999 - Праздничные сказки и сказочные праздники Наталья Васильева. Москва АЙРИС ПРЕСС 2002 - Дошкольники на прогулке. А. С. Галанова. Педагогическое общество России Москва 2005 - Учим детей наблюдать и рассказывать времена года. О. В. Мариничева, Н. В. Елкина. Академия развития Холдинг. Ярославль 2002	
Речевое развитие	- Коррекционно – развивающие занятия для детей старшего дошкольного возраста (методическое пособие) Е.А. Алябьева. Творческий Центр сфера Москва 2004 - Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3 – 7 лет. И.С.Варенцова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2009г - Обучение грамоте детей дошкольного возраста Г. Ф. Марцинкевич. «Учитель» Волгоград 2004 - Волшебный мир звуков и слов (пособие для логопедов) Е.А. Пожиленко. Москва ВЛАДОС 2001 - Игры и игровые упражнения по развитию речи Г.С.. Швайко. Москва АЙРИС ПРЕСС 2008 - Звуки на все руки (50 логопедических игр) Л.Я. Гадасина, О.Г. Ивановская. «ДЕТСТВО – ПРЕСС» Санкт – Петербург 2003 - Логоритмические занятия в детском саду М.ЮКартушина. Творческий Центр сфера Москва 2005 - Коррекционная работа воспитателя В.В. Коноваленко. Москва 2000 - Речь и моторика Т.А. Ткаченко. Москва Эксмо 2007	• Схемы для составления рассказа (по лексическим темам) Картины для составления рассказов. • Портреты писателей. Подбор художественной литературы
Художественно - эстетическое развитие	- Занятия по изобразительной деятельности (в подготовительной группе детского сада) Т. С. Комарова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2011г. - Занятия по конструированию из строительного мате-	• Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Достаточное количество цветных карандашей, красок,

	риала (в подготовительной к школе группе детского сада) Л. В. Куцакова. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ Москва 2008г. - Художественно – творческая деятельность. Аппликация из ткани (тематические, сюжетные, игровые занятия для детей 4 – 7 лет). С. С. Пискулина. Издательство «Учитель» Волгоград - Аппликация И. Агапова, М. Давыдова. Издательство Лада Москва 2008 - Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ (интегрированные занятия) Т.Н. Карачунская. Творческий Центр сфера Москва 2005 - Художественно – эстетическое развитие дошкольников (интегрированные занятия) Е.П. Климова. «Учитель» Волгоград 2005 - Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционные техники) Р.Г. Казаковой. Творческий Центр сфера Москва 2006 - Коллективное творчество дошкольников (конспекты занятий) А.А. Грибовской. Творческий Центр сфера Москва 2005 - Чудеса для детей из ненужных вещей. М.И. Нагибина. Академия Холдинг. Ярославль 2000 - 100 поделок из ненужных вещей Е.Е. Цамуталина. Академия Холдинг. Ярославль 2000 - 100 поделок из бумаги Г.И. Долженко. Академия Холдинг. Ярославль 2000 - 100 оригами Г.И. Долженко. Академия Холдинг. Ярославль 2000 - Детские праздники И.В. Мирошниченко. Ростов н/Д 2006 - Праздник круглый год О.П. Власенко «Учитель» Волгоград 2007	кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона • Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Альбомы-раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки-самоделки • Музыкально-дидактические игры Музыкально-дидактические пособия
Физическое развитие	- Физкультурные праздники в детском саду Наталья	• Картотека подвижных игр,

	Луконина, Любовь Чадова**.** Москва АЙРИС ПРЕСС 2003 - Физкультминутки С.А. Лёвина, С.И.Тукачёва«Учитель» Волгоград 2006 -Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет.	физкультминуток • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Для прыжков • Для катания, бросания, ловли • Для ползания и лазания • Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование

IV. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение

Перспективное планирование игровой деятельности в подготовительной группе.

Тема недели	Дни недели	Сюжет игры	Цель	Методы и приёмы, атрибуты для игры
Тема: «Хлеб – всему голова»	**Понедельник**	**«Кафе»**	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая свой замысел с замыслами сверстников. Закреплять культурные навыки, умение сервировать стол.	Беседа «Если вы пришли в кафе». Д/И «Вежливые слова», «Назови блюдо». Изготовление меню. **Атрибуты:** Фартуки, скатерти, меню, кондитерские изделия (пирожное, шоколад, печенье, конфеты, фрукты, напитки (сок, чай, кофе, карандаши, блокноты, посуда, подносы, салфетницы, вазочки с цветами, деньги.
	Вторник	**«Магазин»**	Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепить действия продавца, покупателя, кассира. Закрепить знания о функционировании	Беседа о вежливости. Д/и: «Из чего сделаны». Изготовление чеков, денег. **Атрибуты:** Игрушки, изображающие товары,

			Расширять кругозор детей, продолжать знакомить с различными отделами в магазинах. Познакомить с магазином, в котором продают хлеб. магазина.	которые можно купить в хлебном магазине, расположенные на витрине, деньги, чеки, одежда продавца, сумки для покупателей.
	Среда	**Театрализация «Расскажи стихи руками»**	Побуждать детей к импровизации. Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей.	Воспитатель читает стихотворение, дети имитируют движения по тексту. Кот играет на баяне, Киска — та на барабане, Ну, а Зайка на трубе Поиграть спешит тебе. Если станешь помогать, Будем вместе мы играть. (Л.П.Савина.) Фонограмма русской плясовой.
	Четверг	**«Семья»**	Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).	Беседы «Какая бывает мебель», «Новоселье», «Как встречать гостей». Рассматривание вариантов планировки квартиры, пособия «Моя семья». Д/И «Моя квартира» **Атрибуты:** Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы-заместители.

	Пятница	**«День рождения»**	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.Научить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Воспитание чуткости, внимания. Закрепление культурных навыков.	Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Составление плана игры. **Атрибуты:** Игрушечная посуда, пластилин, кусочки материи, нитки, цветная бумага, природный материал.
Тема: «ПДД»	**Понедельник**	**Сюжетно-ролевая игра «Улицы нашего города»**	Закреплять умение творчески реализовывать и развивать игровой замысел. Учить объединять несколько игр в едином игровом сюжете. Продолжать формировать представления о жизни людей в условиях общества, о их взаимоотношениях, о зависимости друг от друга.	Изготовление атрибутов для игры, рассматривание альбомов, иллюстраций о жизни города. **Атрибуты:** Вывески, атрибуты для игр «Больница», «Дом, семья», «Салон красоты», «Дорожное движение», макет светофора, дорожные знаки, модель дорожного полотна, игрушки-машины, коляски, форма регулировщика, жезл.
	Вторник	**Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на автобусе»**	Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Воспитывать дружеские взаимоотношения детей в процессе иг-	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение. **Атрибуты:** Письмо, биле-

			ровой деятельности.	ты, сумка кондуктора, «деньги», руль, фуражка водителя, стулья для автобуса.
	Среда	**Сюжетно-ролевая игра «Инспектор ГИБДД»**	Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Развивать игровые умения детей, использовать разнообразные предметы-заменители; умение пользоваться современными технологическими средствами (сотовый телефон, рация). Воспитывать дружеские взаимоотношения детей в процессе игровой деятельности.	Встреча с сотрудником ГИБДД. Просмотр видеофильма «Регулировщик на дороге». **Атрибуты:** Элементы костюма и атрибуты для инспектора ГИБДД (жезл, рация). Набор переносных дорожных знаков, интерактивный светофор. Флажки для перехода улицы. Игрушечные машины, велосипеды, коляски, куклы. Игрушечный сотовый телефон. Водительские права, техталоны. Коврик-зебра, «дороги» из ткани.
	Четверг	**Сюжетно - ролевая игра: «Регулировщик»**	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно	Чтение художественной литературы: Ф. Жичкин «Один человек и сто машин» А. Дорохов «Влиятельная палочка». **Атрибуты:** Атрибуты регулировщика (жезл), по три кружка (или шарика) красного, желтого и зелё-

			подбирать и создавать недостающие для игры предметы.	ного цветов. Коврик-зебра, «дороги» из ткани.
	Пятница	**Театрализации по произведению «С. Михалкова «Бездельник светофор»**	Углублять знания детей о театре, как о виде искусства. Воспитывать навыки театральной культуры. Научить ребёнка видеть прекрасное в жизни и людях, зародить стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности *(музыка, слово, хореография, декорации)*. Закреплять умение использовать средства выразительности *(поза, жесты, мимика, интонации, движения)*. Вырабатывать у детей согласование своих действий с партнерами, проявлять творческую активность на всех этапах работы над спектаклем. Закреплять полученные ранее знаний о правилах дорожного движения.	Изготовление реквизита для инсценировки С. Михалкова “Бездельник светофор”. Наблюдение за стоящими автомобилями и движением транспорта во время прогулки. Рассматривание иллюстраций с изображением улиц города, разных видов транспорта
Тема: «Моя безопасность (опасные ситуации)	**Понедельник**	**«Служба спасения»**	Создавать условия и поощрять социальное творчество. Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты,	Беседы: «Что такое служба спасения?», Правила безопасности в быту. Рассматривание иллюстраций по теме. Вызов по тревоге; осмотр места происшествия, ориентировка на местности; распределение спасательных работ между разными

			конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.	группами; использование техники специального назначения; спасение пострадавших; оказание первой медицинской помощи; доставка необходимых предметов в район происшествия; возвращение на базу. **Атрибуты:** Набор техники специального назначения, рации, телефоны, планы, карты, символика службы спасения, инструменты, защитные каски, перчатки, фонари, использование атрибутов из других игр, например «Скорая помощь».
	Вторник	**«Экологи»**	Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.	Выбор объекта, работа с картами, планами местности; изучение экологических паспортов; изучение экологической обстановки (пробы воды, воздуха, почвы и т.д.); предъявление штрафных санкций; работы по исправлению экологической ситуации; фотографирование, съемка нарушений. **Атрибуты:** Планы, карты, схемы местности; «Красная книга»; халаты; путе-

				водители; видеокамера; паспорта различных животных и растений.
	Среда	**«Мама варит обед»**	Развивать интерес к игре. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Закреплять умение соблюдать правила поведения с горячими бытовыми приборами.	Беседы: «Как я маме помогаю». Д/и: «Вредно, полезно». **Атрибуты:** Куклы, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки), муляжи овощей и фруктов.
	Четверг	**Театрализация «Волк и козлята»**	Способствовать формированию у детей некоторых игровых действий и умений имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности- мимику, жест, движение. побуждать детей к активному участию в театрализованной игре. Развивать умение согласовывать действия с другими детьми. Активизировать речь детей, закреплять звукоподражание знакомым животным. Совершенствовать диалогическую речь. Развивать чувство ритма, эмоциональную отзывчивость на музыку средствами движения.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят, чтение сказки, игры в настольный театр, разучивание пальчиковых игр, упражнения дыхательной гимнастики, логоритмических упражнений. **Атрибуты:** Шапочки козлят, козы, волка. Русские народные костюмы (рубашки, сарафаны),книжка «Волк и семеро козлят»; ширма-домик; дерево; пенёк; аудиозаписи «Я ваша мама», «В гостях у сказ-

				ки».
	Пятница	**«У врача»**	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.	Беседа о работе врача. Д/и: «Кому что нужно для работы». Экскурсия в медицинский кабинет. Воспитатель предлагает поиграть, выбираются Доктор и Медсестра, остальные дети берут в руки игрушечных зверюшек и кукол, приходят в поликлинику на прием. К врачу обращаются пациенты с различными заболеваниями. **Атрибуты:** Куклы, игрушечные зверята, медицинские инструменты: термометр, шприц, таблетки, ложечка, фонендоскоп, вата, баночки с лекарствами, бинт, халат и чепчик для врача.
Тема: «Декоративно – прикладное искусство (гжель)»	**Понедельник**	**«Салон сотовой связи»**	Закреплять умение детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности; закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику. Учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для се-	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение. **Атрибуты:** Ветрина с различными марками детских телефонов. Каталог с

			бя моменты. Формировать навыки сотрудничества. **Введены следующие игровые действия:** работа операторов связи *(продажи сотовой связи)*, работа менеджеров по продаже сотовых телефонов, аксессуаров для них, оплата услуг, продажа карточек различных сотовых кампаний.	различными марками телефонов. Бейджики сотрудников. Рекламные проспекты. Банковские карты. Кассовый аппарат.
	Вторник	**«Салон красоты»**	Учить комбинировать знания, полученные из разных источников, отражать их в едином сюжете игры. Побуждать детей самостоятельно распределять роли и создавать необходимые условия. Создавать условия для творческого самовыражения. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Формирование навыки культурного поведения в общественных местах, уважительного отношения к работникам салона. **Введены следующие игровые действия:** работа с клиентами, оформление заказов, выполнение услуг (завивка, стрижка, мытье головы, окраска волос, оформление причесок, покрытие волос лаком), консультации, оплата услуг.	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение. **Атрибуты:** Фен. Расческа. Фартук для парикмахера. Зеркало. Шампунь. Баночки. Ножницы. Заколки. Журнал с образцами причесок.
	Среда	**«Экскурсия в музей»**	Создать условия для развития игровой деятельности детей. Формировать игровые умения, развивать культурные формы игры, развёрты-	Беседа о профессиях работников музея; рассматривание иллюстраций о старинной посуде; изго-

			вать действия, связанные с профессией экскурсовода, билетёра. Всесторонне воспитывать и гармонично развивать детей в игре. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции; формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. **Введены следующие игровые действия:** «экскурсовод», «кассир», «реставратор», «билетер», «работник музея», «смотритель».	товление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Музей». **Атрибуты:** Игровая зона «Выставка посуды»: Касса, 1 зал — Деревянная посуда, 2 зал- Керамическая посуда, 3 зал – Пластмассовая посуда, 4 зал –Металлическая посуда, 5 зал – Стеклянная посуда, 6 зал – Фарфоровая посуда. Стол реставратора. Таблички и подписи для обозначения разделов выставки и залов, указка для экскурсовода, бейджики, «Правила поведения на выставке».
	Четверг	**Театрализованная игра «У зеркала»**	Совершенствовать образные исполнительские умения. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа.	В игре дети передают предложенный образ. **Например:** Нахмуриться, как: король, ребенок, у которого отняли игрушку, человек, скрывающий улыбку. Улыбнуться, как: вежливый японец, собака своему хозяину, мать младенцу, младенец матери и тд.
	Пятница	**«Кафе «Лакомка»»**	Побуждать детей к элементарному планированию игры, самостоятельному подбору атрибутов, места для	Посещение детских кафе с родителями, экскурсия на кухню ДОУ, изготовление

			игры, использованию предметов – заменителей; Продолжать формировать умение выполнять игровые действия в соответствии с общим игровым замыслом и взятой на себя ролью, договариваться, обсуждать действия всех играющих, соблюдать правила игры; Развивать диалогическую речь, умение отображать в игре знания об окружающей жизни. Закреплять правила поведения в общественных местах *(кафе, транспорт)*. Активизировать у детей словарный запас: администратор, аниматор, заказ, посетитель, пассажир, официант, меню, блюдо, кассир, счёт, реклама. Воспитывать дружеские взаимоотношения в коллективе, вежливость и взаимовыручку. Воспитывать уважение к труду взрослых. **Введены следующие игровые действия:** водитель – управляет автобусом. Кондуктор – продаёт билеты. Повар — готовит блюда по заказу клиентов. Официант — приносит меню посетителям кафе, принимает заказ от посетителей кафе, передает заказ повару, приносит готовые блюда клиентам. Посетители кафе — изучают меню, делают заказ, пробуют блюда. Аниматор — проводит игры, конкурсы. Админи-	сувениров, атрибутов к сюжетно – ролевым играм *«Автобус», «Магазин», «Кафе».* **Атрибуты:** Бейджики: *«администратор», «официант»* — 2 штуки, *«кассир»*; униформа для официантов, кассира, водителя, кондуктора, повара, костюм клоуна для аниматора, скатерти для столиков; разносы; папки-меню с картинками; модуль *«кухня»*; касса; муляжи фруктов из пластмассы, изделия из соленого теста пирожных, булочек, пирожков, фруктов, ягод, мороженого, овощей и пр.; игрушечная столовая и кухонная посуда; салфетки бумажные и текстильные; маленькие вазочки с цветами для декора столиков; кошельки; сумки; деньги и чеки; ручки и блокноты для записи заказов, вывеска *«кафе «Лакомка»*, для импровизации автобуса стулья, руль, *«проездные билеты», «деньги»*, сумка

			стратор – встречает посетителей и рассаживает за столики. Продавец кафетерия — продает напитки, кондитерские изделия и другие продукты.	для кондуктора, дорожные знаки *«автобусная остановка»* и *«пешеходный переход»*.
Тема: «Скоро в школу»	**Понедельник**	**«Школа»**	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь. Уточнить знания детей о том, чем занимаются в школе, какие бывают уроки, чему учит учитель, воспитать желание учиться в школе.	Беседа с учителем. Рассматривание школьных принадлежностей, загадывание о них загадок. Знакомство с букварем. **Атрибуты:** Ручки, тетради, детские книжки, азбука, цифры, доска, мел, указка.
	Вторник	**«Детский сад»**	Продолжать развивать способность детей по-своему обустраивать игру, самостоятельно подбирать недостающие атрибуты, моделировать предметно-игровую среду. Расширять сферу активности ребенка и его представлений о жизни детского сада, предоставив возможность занимать различные позиции взрослых.	Беседа с детьми о работе воспитателя, помощника воспитателя, повара, медсестры и др. работников д/сада. Экскурсия-осмотр помещений детского сада. **Атрибуты:** Куклы с набором одежды, мебель, посуда, мелкие игрушки, швабры,, ведра, тряпочки, передники, халаты, гладильная доска, утюги, плита, набор посуды для повара, продукты, пылесос, музыкальные инструменты.
	Ср	**Театрализация**	Развивать пантомимические навыки. Формировать у детей игровые	Воспитатель обращается к детям:

		«Игра на имитацию движе-ний»	действия и умения имитировать действия персонажей.	— Вспомните, как ходят дети? Маленькие ножки шагали по дорожке. Большие ножки шагали по дорож-ке. (Дети сначала идут ма-ленькими шагами, затем большими — гигантскими шагами.) — Как ходит Старичок-Лесовичок? — Как ходит принцесса? — Как катится колобок? — Как серый волк по лесу рыщет? — Как заяц, прижав уши, убегает от него?
	Четверг	**«Семья».**	Продолжать формировать способ-ность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планиро-вать и обсуждать совместные дей-ствия, побуждать детей по-своему обустраивать ролевую игру, само-стоятельно подбирать атрибуты. Способствовать творческому ис-пользованию в играх представле-ний об окружающей жизни, впе-чатлений от произведений литера-туры.	Беседы: «Моя семья», «Как я маме помогаю», «Кто, кем работает?» «Чем мы занимаемся до-ма?» Рассматривание сю-жетных картинок **Атрибуты:** Мебель, посу-да, атрибуты для оборудо-вания домика, кукла – младенец, игрушечная коляска, сумки, различные предметы – заместители.
	П	**«Библио-**	Развивать умение согласовывать	Экскурсия в библиотеку.

		тека»	собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Расширять представления о работниках библиотеки. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.	Беседы «Книжкин дом», «Что мы знаем о библиотеке?», «Как работает библиотекарь». Изготовление формуляров. **Атрибуты:** Столы, полки, книги, формуляры.
Тема: «Неделя спорта»	**Понедельник**	**«Спортивная школа»**	Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Расширять и закреплять знания детей об окружающем, продолжать обогащать содержание игр детей; совершенствовать речевое общение детей в игре; воспитывать доброжелательное отношение к друг другу, готовность считаться с интересами товарищей.	Рассказ воспитателя о видах спорта, беседа о спортсменах, просмотр телепрограмм о спорте, рассматривание иллюстраций о спорте и спортсменах. **Атрибуты:** мячи, обручи, скакалки, массажный стол, массажер, халаты медицинские, фонендоскоп, вывеска «Спортшкола». **Роли:** директор спортшколы, тренер по художественной гимнастике, тренер по футболу, врач, массажист, корреспондент газеты «Спорт», водитель автобуса.
	Втор-	**«Фитнес - клуб «Крепыши»**	Расширять диапазон детских игр, учить играть вместе (обсуждать сюжет, придумывать новые роли и игровые действия), помочь создать	Рассказ воспитателя о видах спорта, о профессии тренера, массажиста, о спортивных и фитнес клу-

			игровую обстановку с учётом темы игры и воображаемой ситуации. Продолжать формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью. Расширять, уточнять знания детей о профессиях и труде работников фитнес - клуба: тренер, массажист, медработник, администратор; расширять представления детей о таких понятиях, как «спортивная тренировка», «массаж», «спортивный инвентарь», «секция», «вид фитнеса». **Введены следующие игровые действия:** администратор фитнес клуба, тренеры, массажист, специалист спа – процедур, медработник, клиенты клуба.	бах (местах, где можно укреплять здоровье, заниматься спортом, о структуре их работы и профессиях, что такое спа - процедуры). **Атрибуты:** Гантели, гимнастические палки, скамейки (лежачий тренажер), стулья, скакалки, обручи, спортивные маты, халат медицинский, халат для спа – процедур, фонендоскоп, массажные коврики, бланки, ручки, спортивные сумки, спортивная форма, бейджи, вывеска «Фитнес – клуб «Крепыши», таблички с названиями «Секция аэробики», «Тренажерный зал», «Массажный кабинет», «Медицинский кабинет», «Кабинет спа – процедур», магнитофон, аудиозаписи.
	Среда	**«Строительство стадиона»**	Учить самостоятельно определять и продумывать замысел строительства стадиона по проекту, подбирать для его воплощения необходимые строительные материалы, распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, ис-	Создание макета стадиона, беседа о профессиях архитектора, строителя, озеленителя, повара, врача, об их орудиях труда; рассматривание фотографий, картинок разных

			пользовать атрибуты в соответствии с сюжетом игры. Уточнить и закрепить названия элементов архитектуры: трибуны, ворота, блоки, вход. Справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отражать в игре знания об окружающей жизни, развивать диалогическую речь, навыки речевого этикета. Воспитывать интерес к строительным профессиям, уважение к общественно-полезному труду; понимание важности и почётности любой профессии.	стадионов, их конструкции (этажность, форма здания, крыши, стен, трибун). **Атрибуты:** «Строители» (коробки-блоки, строительный материал, совочки, лопатки, лейки, каски, зелёные береты, фартуки, эскиз проекта стадиона, стол с телефоном и компьютером, руль, указка, мольберт, макеты деревьев, «клумбы», вырезанные цветы, грузовые машины); атрибуты для игры «Столовая» (касса, билеты, посуда); атрибуты для игры «Больница» (детский набор «Больница»).
	Четверг	**«Олимпийские игры»**	Способствовать формированию игровых умений, обеспечивающих самостоятельную сюжетно-ролевую игру детей. Учить использовать в игре несколько тематических сюжетов и объединять их в единый игровой сюжет. Способствовать развертыванию сюжета игры, организовывать действия играющих. Учить согласовывать собственные игровые замыслы, формировать умение договариваться. Воспитывать патрио-	Серия бесед на тему «Олимпийские игры» (история Олимпийских игр, современные Олимпийские игры, олимпийская символика, зимние и летние олимпийские виды спорта, традиционные ритуалы Олимпийских игр, показ презентации об Олимпийских играх, рассматривание картинок на тему «Виды спорта», со-

			тические чувства, любовь к родине и к родному краю. **Введены следующие игровые действия:** Председатель Олимпийских игр, тренер, судьи, спортсмены (биатлонисты, фигурное катание, хоккеисты, бадминтонисты, велосипедисты, волейболисты, гимнасты, атлеты, теннисисты, футболисты), повар, врач, помощник повара, танцоры, певцы, поэты, жонглеры и т. д., болельщики.	здание атрибутов для игры совместно с детьми (олимпийский флаг, транспарант с лозунгом, макет олимпийского огня, медали и т. д.) **Атрибуты:** Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, клюшки, шайба, гимнастические ленты, набор для бадминтона, мешочки для метания, скамейки, маты и т. д. ; олимпийская символика: флаг, гимн, лозунг, медали, макет олимпийского огня, талисманы, салют (хлопушки); музыка, флаг России, гимн России, секундомер или песочные часы, разметка Старт, Финиш, пьедестал, таблички с оценками судей, различный крупный строительный материал (для оформления ворот и др., длинная атласная лента (для имитации волейбольной сетки, олимпийская столовая (стол, стулья, посуда, плита, макеты овощей, фруктов и т. д., гримерная комната для

				артистов (зеркало, различные аксессуары и предметы одежды, аптечка, белый халат для врача.
	Пятница	**Театрализация по стихотворению С. Михалкова «А что у вас?»**	Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа, воображение, артистизм, смелость при выступлении перед зрителями; формировать творческое начало личности ребенка. Закрепить умение использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонации, движения). Воспитывать любовь к театру.	Знакомство детей с творчеством С. Михалкова. Чтение стихотворения С. Михалкова «А что у вас?», заучивание его наизусть, работа над выразительностью речи. Изготовление афиши, пригласительных и буклетов для театрализации данного стихотворения. Подготовка атрибутов к театрализации.
Тема: «Дикие звери жарких и холодных стран»	**Понедельник**	**«Зоопарк»**	Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры, распределять роли, договариваться о сюжете. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы Закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; воспитывать доброе отношение к животным.	Чтение художественной литературы: С.Я. Маршака «Детки в клетке», «Где обедал воробей Изготовление альбома «Зоопарк». иллюстраций по теме. **Атрибуты:** Конструирование клеток для зверей в зависимости от их размеров (из конструктора и коробок). Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, муляжи животных.

	Вторник	**«Аптека»**	Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни. Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь.	Рассказ взрослого. Рассказы детей «Мы с мамой были в аптеке и видели там…» **Атрибуты:** Белый халат, шапочка, резиновые перчатки, различные коробочки, бутылочки с «лекарствами».
	Среда	**Театрализация «Теремок (настольный театр)»**	Учить детей действовать своими пальчиками, передавая эмоции героя. Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.	Знакомство с содержанием русской народной сказки *«Теремок»*, рассматривание иллюстраций по данной сказке, разучивание слов героев сказки. настольный театр *(мышка, лягушка, зайчик, лисичка, волк, медведь)* и два домика *(маленький и большой)*.
	Четверг	**«Ветлечебница»**	Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Закреплять умение распределять роли, договариваться о сюжете; познакомить с новыми ролями (ветеринар); учить выполнять игровые действия, соблюдать их последовательность; развивать диалогическую речь.	Чтение художественной литературы: К.И.Чуковского «Айболит» и рассматривание иллюстраций. Изготовление атрибутов к игре: вывески зоолечебницы. **Атрибуты:** Муляжи животных, халаты, шапочки врачей, набор «Маленький доктор», «лекарства», телефон
	П	**«Путеше-**	Развивать у детей самостоятель-	Рассматривание альбома

		ствие по городу»	ность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Закреплять умение осуществлять игровые действия по речевой инструкции, действовать с воображаемыми объектами, использовать предметы-заместители, продолжать развивать речь, пополнять представление о городе, профессиях.	«Наш поселок», изучение правил дорожного движения, целевая прогулка по поселку**.** **Атрибуты**: Кепка шофера, руль, вывеска , кафе «Сказка», «Дворец спорта», униформа: официанта, строительный материал.
Тема: «Осень»	**Понедельник**	**«Путешествие в осенний лес на корабле»**	Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Совершенствовать умение детей выполнять роль строителя формировать навыки коллективного конструирования несложных построек. Учить детей взаимоотношению в игре, воспитывать дружелюбие, желание играть вместе.	Рассматривание осенних картин, беседа по приметам осени. **Атрибуты:** Строитель, бинокль, фуражка для капитана, осенние листья, макеты деревьев, ёлок, грибы, игрушки лесных животных, корзинки, зонтик.
	Вторник	**«Семья. Заготовки на зиму»**	Формировать умение детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о заготовке овощей и фруктов на зиму в домашних условиях. Продолжать	Беседа «Осенние хлопоты на кухне». **Атрибуты:** Муляжи овощей и фруктов, детская посуда, фартуки, косынки.

			развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.	
	Среда	**Драматизация сказки «Колосок»**	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру.	Беседа по сказке, подготовка атрибутов.
	Четверг	**«Телевидение»**	Упражнять в умении подбирать предметы и атрибуты для игры. Способствовать формированию умения изменять игровое взаимодействие в зависимости от изменения замысла сюжета. Побуждать детей самостоятельно распределять роли. Создать условия для развития нравственно-эстетических потребностей, творческого потенциала ребенка через приобщение к миру телевизионного искусства. Развивать фантазию и воображение, диалогическую и монологическую речь. Знакомить детей с профессиями людей, работающих на телевидении. Воспитывать навы-	Просмотр презентации «Кто работает на телевидении?». **Атрибуты:** компьютеры, видеокамера, фотоаппараты, сумка для телевизионной аппаратуры, *«телевизор»*, микрофон, телефон, рации, *«хлопушка»*; символика различных программ; элементы костюмов, грим, косметические наборы; элементы интерьера, декорации, ширма, фотографии; костюмы для театрализованной дея-

			ки культуры поведения, дружеские взаимоотношения в коллективной игре. **Введены следующие игровые действия:** Режиссер – следит за актерами и их игрой. Дает команду, когда начинать съемку фильма, и когда ее остановить. Помощник режиссёра – приглашает участников и зрителей на телепередачи. Оператор – снимает на видеокамеру телепередачу. Телеведущий, диктор – знакомят телезрителей с новостями или ведут передачи на разные темы. Репортер – корреспондент – берет интервью, ведет репортаж с места событий. Художник-оформитель – рисует и ставит декорации. Фотограф – делает снимки с места событий, составляет каталоги, отправляет фотографии на выставки, создает рекламу. Зрители, телезрители – смотрят фильм, передачу. Участники телепередач – участвуют в телепередачах, дают интервью. Гример – гримирует актеров. Костюмер – одевает актеров в костюмы. Шофер – привозит оборудование, съёмочную группу к месту событий. Грузчик – загружает в машину костюмы, декорации к съёмке, помогает в установке съёмочной площадки, ширм.	тельности, маски; логотип передачи в виде аппликации, значков-определителей для участников съёмки *(ведущие, оператор, репортёры, гости передачи)*.

	Пятница	**«Пикник»**	Развивать творческую инициативу дошкольников в сюжетно-ролевой игре. Формировать умения, самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые постройки. Развивать творческое воображение, способность, совместно развертывать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Побуждать детей отображать в игре знания об окружающей жизни. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения друг к другу. **Игровые роли:** руководитель группы, водитель микроавтобуса, отдыхающие. **Игровые действия:** Выбор маршрута поездки. Поездка на автобусе до места назначения. Выбор полянки для привала. Распределение обязанностей (установка палатки, сбор хвороста для костра, разведение костра, ловля рыбы, сбор грибов, приготовление еды на костре, приём пищи). Отдых после обеда, фотографирование. Сбор в обратный путь, уборка территории. Обратный путь.	Рассказ воспитателя о своих играх в детстве (знакомство с основными моментами организации игры), придумывание игр на природе, заслушивание рассказов детей, подбор предметов-заместителей. **Атрибуты:** Палатка детская, рюкзаки, котелок, одноразовая посуда, набор кукольной посуды, детские стулья, руль, набор продуктов, искусственные ёлочки, набор деревянных грибочков, сухие ветки для костра, удочки, рыбки с магнитами, сачок, фотоаппарат, компас, карта.
ед ел я зд	**По**	**«Физкультурное за-**	Развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполне-	Беседы: «Кто работает в детском саду».

		нятие в детском саду».	нии игровых правил и норм. Учить детей взаимодействовать в игре в соответствии с сюжетом, договариваться. Расширить и закрепить представления детей о содержании трудовых действий сотрудников детского сада, дать детям знания о необходимости занятий спортом	Д/и: «Кому, что нужно» **Атрибуты:** Спортивный инвентарь. Спортивная форма.
	Вторник	**Театрализация стихотворной пьесы «О пользе витаминов».**	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).	Беседы о пользе овощей и фруктов» Д/и: «Полезно – вредно». **Атрибуты:** Шапочки с изображением фруктов, костюмы для героев
	Среда	**«Дом, семья. Выходной день на спортивной площадке»**	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	Беседа: «Папа, мама, я – спортивная семья» **Атрибуты:** Спортивный инвентарь. Спортивная одежда.
	Ч	**«Спор-**	Продолжать побуждать детей по-	Беседы о видах спорта.

		тивные соревнования»	своему обустраивать ролевую игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.	«Рисование «Спортивный инвентарь». Д/и: «Назови вид спорта». **Атрибуты:** Медали победителям, рекламный щит для демонстрации количества заработанных баллов, спортивный инвентарь – мячи, скакалки, кегли, канат, лесенки,
	Пятница	**«Скорая помощь»**	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.	Беседы «Как работает врач», «О врачах узких специальностей». Изготовление карточек больных, таблицы для проверки зрения. Ребенок простудился. Вызов «Скорой помощи», госпитализация, размещение в палате, назначение лечения, обследования, посещение больных, выписка. **Атрибуты:** халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, направления, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон, компьютер, носилки.
«Моя Родина –	**Поне**	**«Путешествие в Москву на**	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и	Рассматривание иллюстраций с изображением самолета, стюардессы,

		самолете»	норм. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.	пилота. Беседы о труде летчиков, стюардесс, о работе аэропорта. Рассматривание фотоиллюстраций о Москве. **Атрибуты:** Самолет, построенный из строительного материала, штурвал, фуражка летчика, одежда для стюардессы, пилотки, компас, кошельки, сумки, фотоаппараты, поднос (для стюардессы, журналы, рация, кассовый аппарат, форма таможенника, паспорта *(для детей)* картинки с изображением Красной площади, Царь колокола, Московского цирка, Собора Василия Блаженного.
	Вторник	**«Экскурсия по городу Биробиджану»**	Продолжить учить детей исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, строительный материал, игрушки для обыгрывания. Расширить представления о «малой Родине» (о достопримечательностях), способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни. Развивать творческое воображение, фор-	Рассматривание иллюстраций с изображением памятников архитектуры, презентация фильма о городе Биробиджане. **Атрибуты:** Фотоаппарат, видеокамера, микрофон, строительные каски, атрибуты к игре «Кафе», машины, конструктор, костюм повара, батут, тон-

			мировать умение планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	нель, дорожные знаки
	Среда	**«Поездка на отдых к реке Бира»**	Формировать умения, самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, самостоятельно делать необходимые действия в игре. Развивать творческое воображение, способность, совместно развертывать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников. Побуждать детей отображать в игре знания об окружающей жизни. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения друг к другу. Воспитывать любовь к родному краю.	Рассматривание альбома «Природа ЕАО», изготовление атрибутов, подготовка наборов продуктов, рюкзаков. **Атрибуты:** Палатка детская, рюкзаки, котелок, одноразовая посуда, набор кукольной посуды, детские стулья, руль, набор продуктов, искусственные ёлочки, набор деревянных грибочков, сухие ветки для костра, удочки, рыбки с магнитами, сачок, фотоаппарат, компас, карта.
	Четверг	**«Туристическое агентство. Путешествие по Дальнему Востоку»**	Учить изменять игровое взаимодействие в зависимости от изменения замысла сюжета. Познакомить детей с профессиями – директор туристической фирмы, менеджер по туризму, курьер, кассир, стюардесса, турист и т. д. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Воспитывать навыки позитивного общения, активную жизненную по-	Беседы: «Город, в котором я живу», «Достопримечательности Дальнего востока», «Растительный и животный мир нашего края». **Атрибуты:** Для офиса: вывеска, карта, глобус, компьютер, телефон, альбом истории возникновения города, путевка, пас-

			зицию. **Роли:** путешественники, туристы, директор, менеджер, секретарь, кассир, экскурсовод.	порта, банкомат, банковская карта, рекламный буклет, кассовый аппарат. Для кафе: плита, посуда, муляжи продуктов, кассовый аппарат. Для сувенирной лавки: сувениры, кассовый аппарат. Для экскурсий: картинки, видео презентации.
	Пятница	**Идём в театр «Кудесник»**	Формировать у детей умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, использовать атрибуты, строительный материал и т. д. ; Побуждать детей самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; способствовать творческому использованию в игре представления об окружающем. Развивать у детей творческое воображение, способность совместно развёртывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Воспитывать культуру поведения в общественных местах, употреблять в речи вежливые слова, доброжела-	Кукольный спектакль, чтение и рассматривание иллюстраций о театре, изготовление с детьми атрибутов для театра, презентация о театре кукол города Биробиджан «Кудесник». **Атрибуты:** Касса, театральные билеты, афиши, ширма, игрушечная посуда, муляжи продуктов, деньги, стулья, декорации, колокольчик, мягкие модули, костюмы, маски. Игровые роли: Водитель автобуса, кассир, билетёр, контролёр, буфетчица, официант, продавец, артисты, зрители.

			тельность, готовность выручить сверстника, умение считаться интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.	
Тема: «Неделя музыки»	**Понедельник**	**«Магазин музыкальных инструментов»**	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы.	Беседа на тему: «Как я с мамой ходил в магазин». Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Изготовление атрибутов к игре: ценники, чеки, деньги и др. **Атрибуты:** Касса, музыкальные инструменты, спецодежда для продавца, чеки, сумки, кошельки, деньги, ценники, упаковка, предметы-заместители
	Вторник	**«Цирк»**	Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы. Научить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках.	Рассматривание иллюстраций о цирке, чтение художественной литературы, разыгрывание миниатюр. **Атрибуты:** Афиши, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, мыльные пузыри, «ушки», гирлянды, фигурки клоунов, флажки, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы, грим, кос-

				метические наборы, спецодежда для билетеров, работников буфета.
	Среда	**Театрализация «У зеркала»**	Совершенствовать образные исполнительские умения. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности. Развивать творческую самостоятельность в передаче образа. Учить создавать образы с помощью выразительных движений, мимики.	1) Нахмуриться, как: а) король, б) ребенок, у которого отняли игрушку, в) человек, скрывающий улыбку. 2) улыбнуться, как: а) вежливый японец, б) собака своему хозяину, в) мать младенцу, г) младенец матери, д) кот на солнце. 3) Сесть, как: а) пчела на цветок, б) наказанный Буратино, в) обиженная собака, г) обезьяна, изображавшая вас, д) наездник на лошади, Зеркала большое.
	Четверг	**«Театр»**	Научить действовать детей в соответствии с принятой на себя на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.	Рассматривание иллюстраций о театре, беседа, чтение художественной литературы, изготовление атрибутов к игре. **Атрибуты:** Ширма, различные виды театров, афиши, билеты, программки, элементы костюмов.

	Пятница	**«Семейный праздник»**	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствование умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Формирование ценных нравственных чувств (гуманности, любви, сочувствия и др.).	Беседы о семье. **Атрибуты:** Куклы, игрушечная посуда, музыкальные инструменты, игровые атрибуты (передники, косынки), музыкальные инструменты, предметы-заместители.
Тема: «Транспорт»	**Понедельник**	**«Техническое обслуживание машин»**	Формировать у детей умение самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней; учить создавать необходимое игровое пространство, пользоваться предметами заместителями. Развивать умение получать необходимую информацию в общении, выслушать другого человека, умение вести простой диалог со взрослыми и сверстниками, принимать участие в коллективных делах (договариваться, уступать и т. д., умение принимать и оказывать помощь. **Роли:** директор, менеджер, кассир, слесаря, автомойщик, водители автомобилей.	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение. **Атрибуты:** Строительный материал для постройки гаража, слесарные инструменты для ремонта машин, оборудование для мойки и покраски автомобилей: краскопульт для покраски машин (пластиковая бутылочка со шлангом, флаконы из-под лака для волос, дезодорантов, душевой шланг, автозапчасти для ремонта *(мелкий бросовый материал)*.

	Вторник - среда	**«Служба спасения»**	Развивать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку, использовать игрушки-заместители по назначению. Развивать диалогическую речь посредством развертывания ролевых диалогов. Познакомить с профессиональными действиями спасателей, учить находить выход из проблемных ситуаций. Формировать положительное отношение к людям, работающим в *«Службе спасения»*. Расширять представление о труде людей, обслуживающих спецтехнику. Познакомить детей с автопарком *«Службы спасения»*: снегоходы, легковые автомобили, санитарные машины, пожарные машины. Закреплять знания о том, что в случае необходимости звонить по телефону *«01», «02», «03»*. **Примерные игровые действия:** диспетчер – принимает вызов о чрезвычайной ситуации, узнает все подробности ситуации, вызывает *«Службу спасения»*, записывает данные вызова в журнал. Спасатели – выезжают на вызов диспетчера по заданному адресу, спасают людей во время проведения аварийно-спасательных работ, оказывают первую медицинскую помощь по-	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение. **Атрибуты:** Телефон, рации, журнал для записи адресов, плакаты по технике безопасности, о действиях спасателей в чрезвычайных ситуациях, шлемы, каски, инструменты, фонарик, компас, ремни с замками и карабинами, лестницы, противогазы, огнетушители, лопаты, вёдра, машины для доставки спасателей, грузовая машина, скорая помощь, носилки, аптечка *«скорой помощи»*, сумки, палки для наложения *«шины»* при переломах, бинты, символика для экипажей *«МЧС», «Скорой помощи», «Пожарной части», «Полиции»*.

			страдавшим от несчастных случаев и отравления вредными веществами, выполняют работы по ликвидации аварий, последствий чрезвычайных ситуаций техногенного и природного характера, проводят разведку, поиск пострадавших и первичную оценку оперативной обстановки на месте чрезвычайной ситуации, проводят мониторинг окружающей среды в газоопасных местах во время ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций. Врачи, медсёстры – выезжают на вызов диспетчера по заданному адресу, оказывают первую медицинскую помощь пострадавшим, организуют госпитализацию пострадавших. Шофер – водит спецтехнику (пожарную машину и машину скорой помощи, оказывает помощь спасателям и врачам. Полицейские – выезжают на вызов диспетчера, забирают нарушителя правопорядка, оказывают задержание подозреваемого, предотвращают ДТП и т. д. Пожарные – выезжают на вызов диспетчера, осуществляют тушение объекта, находят причину возгорания, спасают людей.	
	Че	**«Автоза-правочная**	Продолжать формировать способность совместно развертывать игру,	Сюжетно-дидактическая игра «Бензозаправочная

		станция» (АЗС)	согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Помочь детям осмыслить роли оператора, диспетчера, шофера. Воспитывать устойчивый интерес к игре, формировать умение подчинять своим желаниям коллектив. *Роли в игре:* 1. Оператор - 1 ребенок; 2. Водители машин - 3 ребенка; 3. Обслуживающий персонал - 3 ребенка; 4. Кассир-оператор - 2 ребенка; 5. Автослесарь - 3 ребенка; 6. Мойщики - 2 ребенка; 7. Продавец магазина - 1 ребенок.	станция (с математическим содержанием). Экскурсии к бензозаправочной станции: наблюдение за работой оператора, отпускающего бензин и ГЭС (горюче-смазочные материалы). **Атрибуты:** бензоколонки, касса, пожарный щит (топор, огнетушители, песок, ведра), табло цен на бензин, дорожные знаки, талоны на бензин и ДТ (трехцветные), бумажные деньги, кассовый аппарат, чеки, телефонный аппарат, микрофон, форма для обслуживающего персонала, магазин сопутствующих товаров, товары в дорогу (чай, брикеты с кексами, тартинками, шоколад).
	Пятница	**«Сотрудник ДПС на посту»**	Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры, расширить представления детей о деятельности сотрудников ДПС; формировать умение придумывать сюжет игры, активно вести ролевой диалог, подбирать необходимое оборудование; воспитывать уважение к окружающим, умение быть вежливым, вни-	Наблюдение за движением транспорта; беседы о правилах дорожного движения; о профессиональных обязанностях сотрудника ДПС. **Атрибуты:** Жезл, форма сотрудника ДПС, светофор, *«Зебра»*, машины.

			мательным.	
Тема: «Декоративно-прикладное искусство (хохлома)»	Понедель-	**«Мастер-ская гли-няных иг-рушек».**	Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепить представления детей о содержании трудовых действий мастеров народных промыслов.	Беседа о народных промыслах. Рассматривание книг, альбомов о народных промыслах. Пластилин, стеки, фартуки.
	Вторник	**«Ярмарка изделий народных промыс-лов»**	Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя предметы декоративно – прикладного искусства. Формирование интереса к народным традициям и обычаям. На ярмарке продаются изделия хохломских, жостовских, дымковских, городецких, гжельских мастеров. Продавцы показывают товары, объясняют особенности каждого вида промысла.	Беседа о народных промыслах. Рассматривание книг, альбомов о народных промыслах. Изделия народных промыслов, одежда продавца, плакаты, запись с русской народной музыкой.
	Среда	**«Салон красоты»**	Побуждать детей самостоятельно распределять роли, подготавливать необходимые условия. Создавать условия для творческого самовыражения. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Формировать навыки культурного поведения в общественных местах. Воспитывать вежливое обращение, уважение к труду парикмахера.	Беседа: «Профессии». Д/и: «Кому что нужно для работы». **Атрибуты:** Зеркало, накидка для клиента, фартук мастера, телефон, инструменты парикмахера – расческа, ножницы, флакончики для одеколона, лака, фен, заколки.
	Четверг	**Театрали-зация «Скуль-птор»**	Развивать воображение и фантазию, совершенствовать пластические возможности тела, умение действовать с партнером. Способствовать	Дети распределяются на пары. Один ребенок берет на себя роль скульптора, а другой — роль пластили-

			формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.	на или глины. Скульпторам предлагается слепить несуществующее фантастическое создание, придумать ему имя и рассказать, где оно живет, чем питается, что любит, как передвигается. В дальнейшем можно предложить существу ожить и начать двигаться. Затем дети меняются ролями.
	Пятница	**«Телевидение»**	Способствовать обучению детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.	Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе на телевидение, чтение художественной литературы. Компьютеры, рации, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», программы (тексты), символика различных программ, элементы костюмов, грим, косметические наборы, элементы интерьера, декорации, сценарии, фотографии.
Тема: «Зимушка –зима»	**Поне-**	**«Прогулка в зимний лес».**	Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами	Рассматривание альбома «Зима», «Зимние забавы». **Атрибуты:** Элементы одежды, макеты деревьев,

			сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	ёлок, санки.
	Вторник	**Театрализация сказки «Снегурочка»**	Учить детей своевременно включаться в коллективную драматизацию произведения; выражать состояние персонажа с помощью мимики, жестов, голоса, интонации. Развивать чувство юмора. Воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.	Чтение сказки В. Даля «Снегурочка и лиса». Просмотр диафильма «Девочка Снегурочка». Подготовка атрибутов для представления. **Атрибуты:** Элементы русского народного костюма для детей и воспитателя, костюм снегурочки и снежинок. «Комья снега» из папье-маше. Макет избушки.
	Среда	**«Почта»**	Расширять диапазон детских игр, учить играть вместе (обсуждать сюжет, придумывать новые роли и игровые действия), помочь создать игровую обстановку с учётом темы игры и воображаемой ситуации, учить называть свою роль, словесно определять изображаемые события, места расположения играющих. Закреплять у детей последовательность дней недели, количество и порядок счёта, измерение предме-	Рассматривание фотографий, иллюстраций к произведению Маршака "Почта". Экскурсия в ближайшее почтовое отделение. **Атрибуты:** Небольшие коробочки *(лучше из-под кремов)*. Упаковочная бумага; Моток бечёвки. Газеты; Старые открытки;

			тов при помощи условной мерки (весы), ориентировку в пространстве. Активизировать у детей словарный запас: почтовое отделение, почтальон, доставка, почтовые отправления. Развивать у детей творческое мышление, воображение, фантазию, инициативу. Воспитывать у детей дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.	Контейнер под мусор малый; Скотч; Конверты с надписями "кому", "куда". Прямоугольная сумка; Тканные мешки с длинными ручками для переноса газет и посылок.
	Четверг	**«Дом, семья»**	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	Создание альбома *«Наши папы и мамы трудятся»*. Рассматривание семейных фотографий. Составление детьми рассказов на тему *«Как я живу дома»*. Изготовление с детьми атрибутов к игре. **Атрибуты:** предметы домашнего обихода, куклы.
	Пятница	**«Зимняя рыбалка»**	Продолжать учить выполнять игровые действия совместно со взрослым, по подражанию, по образцу, по словесным инструкциям. Продолжать воспитывать адекватное отношение к ролевым действиям, учить понимать смысл действий того или иного персонажа в соответствии с ситуацией игры. Совершенствовать выполнение простейших воображаемых действий по ходу игры. Закреплять умение исполь-	Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы. **Атрибуты:** Стульчики, рюкзак детский, удочки, рыбки, голубая ткань, несколько веточек, горшочек с *«углями»*, (ведерко, палка (вешать ведро, ложки из игрового набора, фотоаппарат,, аптечка.

			зовать в игре различные предметы заместители.	
Тема: «Зимующие птицы»	**Понедельник**	**«Путешествие в зимний лес»**	Способствовать закреплению умения детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закреплять у детей умение действовать с воображаемыми объектами, использовать предметы- заместители. Способствовать развитию умения действовать по речевой инструкции. Развивать воображение, память, речь; формировать интерес к окружающему, совместным играм.	Беседы: «Зимний лес», «Зимующие птицы». Рисование и лепка птиц. Изготовление кормушки. **Атрибуты:** Теплая одежда, котелки, муляжи продуктов питания. Кормушка.
	Вторник	**«Дочки – матери»**	Развивать умение согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета обстановку для обыгрывания. Воспитывать уважительное отношение к маминой работе по дому, по уходу за членами семьи и т.д.	Беседы: «Как я живу дома»; «Как я помогаю взрослым». Рассматривание иллюстраций с режимными процессами **Атрибуты:** Куклы, игрушечная посуда, мебель, постель для кукол, предметы-заместители.
	Среда	**Театрализация «Рукавичка» (настольный театр)**	Учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей. Показывать характер героя голосом. Воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно.	Персонажи настольного театра. Декорации, изображающие зимний лес.
	Че	**«Исследователи»**	Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на	Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о

			себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.	работе спасателей, чтение художественной литературы. **Атрибуты:** Наборы для лаборатории, микроскопы, увеличительные стекла, различные насекомые (пластм.), природные материалы, стаканчики, пробирки, насос.
	Пятница	**«Кафе. Пиццерия»**	Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры; объединять несколько сюжетов; самостоятельно распределять роли; вносить в содержание игры сюжеты из личных впечатлений. Закреплять умение детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру.	Беседа «Если вы пришли в кафе». Д/И «Вежливые слова», «Назови блюдо». Изготовление меню. **Атрибуты:** Фартуки, скатерти, меню, кондитерские изделия (пирожное, шоколад, печенье, конфеты, фрукты, напитки (сок, чай, кофе, карандаши, блокноты, посуда, подносы, салфетницы, вазочки с цветами, деньги.
Тема: «Декоративно-прикладное искусство (городецкая, жостовская роспись)»	**Понедельник**	**«Библиотека»**	Закрепить умение строить сюжет игры на основе личного опыта, умение реализовывать и развивать сюжет игры, проявляя творческое воображение, художественно-речевую выразительность, интонационную выразительность речи, развивать коммуникативные отношения в ходе игры, побуждать де-	Экскурсия в библиотеке. Ситуативные разговоры: «Что делать, если ты порвал книгу?»; «Если б не было книг». Изготовление формуляров, бирок. Предполагаемые роли: • Заведующая;

			тей к активной связной речи, продолжать знакомить с правилами поведения в общественных местах; уточнить представление детей о библиотеке; развивать интерес к печатному слову; воспитывать интерес, любовь и бережное отношение к книге; способствовать установлению ролевых взаимоотношений, формировать правильные взаимоотношения детей в коллективе.	• Библиотекари; • Читатели; • Гардеробщик; • Водитель-курьер. **Атрибуты:** Оформление игровой зоны; формуляры; книги; телефон; бирки; тетрадь; фуражка; ручки.
	Вторник	**«Ярмарка изделий народных промыслов»**	Формировать у детей умение творчески развивать сюжет игры используя предметы декоративно – прикладного искусства. Формирование интереса к народным традициям и обычаям. На ярмарке продаются изделия хохломских, жостовских, дымковских, городецких, гжельских мастеров. Продавцы показывают товары, объясняют особенности каждого вида промысла.	Беседа о народных промыслах. Рассматривание книг, альбомов о народных промыслах. **Атрибуты:** Изделия народных промыслов, одежда продавца, плакаты, запись с русской народной музыкой.
	Среда	**«Телевидение»**	Способствовать обучению детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.	Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе на телевидение, чтение художественной литературы. **Атрибуты:** Компьютеры, рации, микрофоны, фотоаппараты, «хлопушка», программы (тексты), символика различных программ, элементы костюмов, грим, косметические

				наборы, элементы интерьера, декорации, сценарии, фотографии.
	Четверг	**«Школа»**	Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы. Расширять знания детей о школе. Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли *(интонация, мимика, жесты)*. Воспитывать справедливые отношения. Упрочить формы вежливого обращения. Воспитывать дружбу, умение жить и работать в коллективе.	Экскурсия в школу *(осмотр школьного здания и пришкольного участка, осмотр класса)*. Изготовление атрибутов к игре *(портфели, тетради, книжки-малышки, расписание).* Игровой материал: портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя, повязки для дежурных.
	Пятница	**«Ярмарка»**	Развивать самостоятельность в создании игровой среды, в соблюдении правил и норм поведения в игре. Использовать игру для формирования новых интересов и способностей детей. Формировать систему знаний о русской народной традиции, проведения ярмарочного гуляния. Воспитывать доброжелательность между детьми, умение учитывать желание товарищей.	Беседы о русских народных традициях, рассматривание иллюстраций с изображением праздников в старину, изготовление игрушек. **Атрибуты:** Изделия народных промыслов, одежда продавца, плакаты, запись с русской народной музыкой.
Ноябрь	**Понедельник**	**«Пожар-**	Учить детей распределять роли и	Рассказ воспитателя о по-

		ные»	действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.	жарных, их работе. Беседа «Как работают пожарные», рассматривание иллюстраций. Сбор атрибутов к игре. **Атрибуты:** Набор техники специального назначения, рации, телефоны, планы, карты, инструменты, защитные каски, перчатки, фонари.
	Вторник	**«Я - водитель»**	Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь. Воспитывать культуру поведения в транспорте.	Экскурсия к автобусной остановке, наблюдение за автобусом, такси . Подвижной игры: «Пешеходы и такси», «Светофор». Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Шоферы». Д/и «Внимательный водитель», «Узнай машину», «Почини машину». **Атрибуты:** Строительный материал, руль, канистра, шланг для имитации заправки машины бензином, ведерко с тряпкой, билеты, деньги, сумка для кондуктора,
	Среда	**Театрализация «Телефон»**	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для	Петрушка приглашает по два человека от каждой команды, особенно тех, кто любит беседовать по телефону. Для каждой па-

			постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Развивать фантазию, диалогическую речь.	ры предлагается ситуация и тема для разговора. Пара составляется из членов противоположных команд. 1. Поздравить с днем рождения и напроситься в гости. 2. Пригласить на спектакль человека, который не любит ходить в театр. 3. Вам купили новые игрушки, а вашему другу хочется в них поиграть. 4. Вас обидели, а друг вас утешает. 5. Ваш друг (подруга) отнял любимую игрушку, а теперь извиняется. 6. У вас именины
	Четверг	**«Скорая помощь»**	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.	Посещение медицинского кабинета в детском саду. Чтение произведений «Больной» Ю. Яковлева, «С человеком беда» **Атрибуты:** Халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, направления, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон, компьютер, носилки.
	Пя	**«Банк»**	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать	Экскурсия в банк. Беседа: «Банк и банков-

			навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.	ские работники». **Атрибуты**: Компьютер, бейджики, деньги, банкрвские карты.
Тема: «Новый год – каникулы»	**Понедельник**	**Поход в «Макдоналдс», пиццерию.**	Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	**Игровые действия:** выбор столика; знакомство с меню; прием заказа; приготовление заказа; прием пищи; работа с менеджером при необходимости (жалоба, благодарность); оплата заказа; уборка столика, мойка посуды., **Атрибуты:** одежда для официантов, посуда, продукты игрушечные, меню, кассовый аппарат, карточки или купюры.
	Вторник	**Драматизация сказки на новый лад «Снежный колобок»**	Создавать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности. Развивать способность, свободно и раскрепощено держатся при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений, интонации. Учить детей узнавать героев по характерным признакам. Совершенствовать умение детей передавать образы героев сказки. Формировать дружеские взаимоотношения.	**Атрибуты:** оформление зала для сказки (лубяной домик, горка, имитация леса), костюмы сказочных персонажей, музыкальное сопровождение).

	Среда	**«Путешествие к Деду Морозу»**	Закрепление навыков сюжетно-ролевых игр: «Шофер», «Автомастерская», «Бензозаправочная станция», «Магазин», «Больница», «Почта», развитие речи, образного мышления и воображения, повторение и закрепления правил дорожного движения, воспитание у детей бережного отношения к природе, создание позитивного отношения детей к новогоднему празднику.	Методические приемы: беседа, словесная игра, подвижная игра, логоритмические упражнения, сюжетно-ролевая игра. **Атрибуты:** атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Шофер», «Автомастерская», «Бензозаправочная станция», «Магазин», «Больница», «Почта», бутафория для имитации леса, большой почтовый конверт.
	Четверг	**Театрализованная игра «Новогодние приключения»**	Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Закреплять умения действовать согласно роли, принимать ее реализовывать, формировать умение творчески развивать сюжет.	Разучивание ролевых слов и действий. Игровая ситуация - поможем ДМ найти волшебные огоньки Взаимодействие со сказочными героями в ходе поиска огоньков. Музыкальные игры. **Атрибуты:** Костюмы сказочных героев**.**
	Пятница	**«Встречаем новый год в семье»**	Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Закрепить правила поведения в гостях, учить играть, соблюдая правила. Учить слушать мнение других. Способствовать умению творчески развивать сюжет игры. Формировать умение быть гостеприимным,	Этические беседы: «Как приготовиться к приходу гостей?», «Как вести себя в гостях?». Новогодняя ёлка с игрушками, маски, элементы костюмов, посуда, угоще-

			найти способы развлечь гостей.	ние.
Праздник зимних забав, зимние виды спорта	**Понедельник**	**«Фигурное катание»**	Побуждать детей более широко и творчески использовать в играх полученные знания о проведении и участии в спортивном соревновании; воспитывать доброжелательное отношение между детьми, умение учитывать желания товарищей, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности; продолжать развивать самостоятельность в создании игровой среды; формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; познакомить с новыми ролями (судья, фигурист, тренер, комментатор, болельщик) и их ролевыми действия- ми; формировать патриотические качества личности через игру; развивать инициативу, организаторские и творческие способности детей.	**Организация сюжетно-ролевой игры:** определение ситуаций взаимодействия (кассир - болельщик, тренер – спортсмен, болельщики-спортсмены, комментатор (воспитатель) – действия на стадионе), продумывание и сочинение событий, хода их развития; создание предметно-игровой среды на основе организации продуктивной деятельности детей, сотворчества с воспитателем (изготовление медалей, элементов костюмов фигуристов, билетов для болельщиков, карточек для оценок, символики Зимней Олимпиады); совместная игровая деятельность воспитателя и детей. **Атрибуты:** олимпийская символика для оформле-

				ния бортиков, медали и призы, фотоаппарат, вывеска «Билетная касса», билеты, судейские карточки, флаги, шарфики и флажки для болельщиков, имитация Олимпийского факела. Музыкальное сопровождение: песни - «Гимн Олимпиады 2014 в Сочи» сл. Карена Кавалеряна, исп. певцы: Д. Билан, Валерия, С. Ротару, «Гимн Российской Федерации», «Олимпиада» - Непоседы и песни, выбранные детьми для игры.
	Вторник	**«Отдых на горнолыжной базе».**	учить детей формировать сюжет игры, выбирать роли, сообща реализовывать в игровых действиях свои знания, замысел. Поощрять желание выполнять роли тех людей, с профессиями которых знакомились ранее. Оказывать помощь в умении договариваться со сверстниками, учить вступать во взаимоотношения со сверстниками в соответствии с выпоняемой ролью. Воспитывать основы культуры взаимоотношений между детьми.	Презентация «Горнолыжная база «Фома»». Обсуждение плана игры вместе с детьми, определить сюжет, игровые действия. Рассматривание атрибутов, уточнение их назначения. **Атрибуты:** крупный строитель, спортивный инвентарь, элементы одежды, куклы, санки.
	Сре-	**«Магазин спортивных това-**	Развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Про-	Рассматривание новых спортивных атрибутов.

		ров»	должать учить детей распределять роли, действовать со взятой на себя ролью. Воспитывать дружеские взаимоотношения, между играющими, взаимно-вежливое обращение продавцов и покупателей. Развивать творчество. Умение продолжать игру.	**Атрибуты:** касса, деньги, спортивный инвентарь.
	Четверг	**«Школа хоккеистов»**	Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.	Беседа о спортсменах, просмотр телепрограмм о спорте, рассматривание иллюстраций о спорте и спортсменах. **Атрибуты:** мячи, обручи, скакалки, массажный стол, массажер, халаты медицинские, фонендоскоп, вывеска «Спорт-школа».
	Пятница	**«Путешествие в волшебный мир театра»**	Продолжать учить использовать средства выразительности театрализованной деятельности (поза, жесты, мимика, голос, движение); формировать коммуникативные умения; создавать творческую атмосферу совместной деятельности с детьми, помогающую раскрыть их	Чтение сказки «Заяц, лиса и петух», беседа, разучивание чистоговорок, упражнения на развития эмоций.

			способности и возможности; развивать навыки связной речи, активизировать словарный запас; развивать творческое воображение, внимание, память, мышление, эмоциональную сферу детей. Воспитывать культуру речевого общения, уважения к себе, сознательного отношения к своей деятельности; воспитывать устойчивый интерес к театрализованной игровой деятельности ,вызывать желание исполнять небольшие диалоги; воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение работать в микрогруппе.	
Тема: «Какие люди живут на Земле (расы, национальности)»	**Понедельник**	**«Туристическое агентство»**	Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая свой замысел с замыслами сверстников. Вызвать интерес к странам, материкам, познакомить с географическими понятиями. Уточнить и обогатить знания о профессиях туристического бизнеса.	Рассматривание открыток, иллюстраций различных городов. Рисование животных жарких и холодных стран. Изготовление визиток турагентства, бейджиков. **Атрибуты:** Глобус, карта, визитки, бейджики, журналы с изображением стран мира.
	Вторник	**Театрализация «Самолет».**	Учить детей обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа, используя движение, мими-	Поиграем в самолет? (Да.) Вы все — крылья, я — пилот. Получили инструктаж — Начинаем пилотаж.

			ку, позу, жест	(Строятся друг за другом.) В снег летаем и пургу, (У-у-у-у!) Видим чьи-то берега. (А-а-а-а!) Ры-ры-ры — рычит мотор, Мы летаем выше гор. Вот снижаемся мы все К нашей взлетной полосе! Что ж — закончен наш полет. До свиданья, самолет.
	Среда	**«Путешествие в другую страну»**	Формировать умение творчески развивать сюжет игры . Продолжать учить использовать в играх представления об окружающей жизни, находить новую трактовку роли (гид) и исполнять её. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.	Рассматривание глобуса, карт. Беседа о других странах. **Атрибуты:** Глобус, карта, визитки, бейджики, фотоаппараты, одежда для туристов.
	Четверг	**«Экскурсия в музей»**	Нацеливать детей на самостоятельное распределение ролей и умению действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Развивать речь, обогащать словарь детей.	Рассматривание экспонатов. Беседа по их содержанию. **Атрибуты:** Репродукции картин, игрушки, деньги, билеты, табличка *«Касса»*.
	Пятни-	**«Путешествие по морям»**	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать более широ-	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам и

			ко использовать в играх знания об окружающей жизни. Вызвать интерес к путешествию, знакомство с географическими картами, со странами мира.	морям». **Атрибуты:** Строительный материал, штурвал, одежда для моряков и капитана и других членов команды, фотоаппараты, иллюстрации, игрушки животных жарких стран, игрушки, билеты, карта путешествия, предметы-заместители.
Тема: «Зоомагазин»	**Понедельник**	**«Ветеринарная клиника»**	Формировать у детей умения самостоятельно развивать сюжет игры «Ветеринарная клиника». Развивать творческое воображение, способности совместно развертывать игру, формировать умение договариваться. Развивать умения выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к животным. **Игровые роли:** ветеринарный врач, регистратор, медсестра, провизор, больные животные (дети в масках животных, с игрушками-животными), провизор.	**Введение в игровую ситуацию.** Воспитатель включает аудиозапись «скуление щенка». Дети прислушиваются, начинают поиск того, кто скулит, находят маленького щенка. **Проблемная ситуация.** Воспитатель: Как вы думаете, что случилось со щенком? (потерялся, у него что-то болит.) Воспитатель: Ребята, у щенка нос горячий, и он не может встать на лапку. Что же делать? (обратиться к ветеринару, вылечить самим, перевязать лапку). **Оборудование:** вывески: «Ветеринарная клиника», «Регистратура, «Аптека», маски животных, меди-

				цинские халаты, шапочки, повязки, тюбики, коробочки, пластмассовые баночки для лекарств, карточки пациентов, рецептов, направлений; таблетки из цветного пластилина, коробка с картинками (для распределения ролей).
	Вторник	**«Зоомагазин»**	Учить развивать сюжет игры на основе знаний, полученных при восприятии окружающего и подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет; создавать условия для творческого самовыражения; помочь детям налаживать взаимодействия в совместной игре, развивать интерес и уважение к профессии продавца, мотивировать на заботливое отношение к животным. Примерные игровые действия: продажа в магазине животных; продажа в магазине корма для животных; проведение рекламной компании; торговля сувенирами, подарками; доставка корма на дом; привоз корма.	Беседа о животных, какую роль играют животные в жизни людей, где их можно приобрести. Беседа о работе продавца, курьера. Рассматривание иллюстраций домашних животных. Чтение художественной литературы, различные игровые ситуации, индивидуальная работа. Экскурсия в зоомагазин. **Оборудование:** фигурки животных; сувениры; «деньги», «карточки для оплаты»; игрушечная касса; пакетики «корм»; мисочки для корма; игрушки для животных; лекарства; телефон; игрушечный компьютер.
	С	**«Забота о**	Продолжать учить детей брать на	**Задумка к иг-**

		домашних животных»	себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы. Воспитывать трудолюбие, добрые чувства к домашним животным, помощникам людей. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре, желание совместно строить, делиться деталями строителя, игрушками, умение играть в коллективе.	**ре:** домашние животные просят о помощи, им негде жить. Что делать? Дети решают построить дома для животных и позаботиться о них. Воспитатель предлагает выбрать себе *«дружочка»,* чтобы вместе быстрее построить и лучше позаботиться о животных, которых они выберут. **Атрибуты к игре:** напольный строитель, игрушки – домашние животные : лошадки, коровы, свинья, собачки, куры, петушки, цыплята, утки, утята, игрушки-заместители, кормушки, поилки, *«сено-травка», «речка», «лужок».*
	Четверг	**Игра-драматизация по русской народной сказке "Коза-дереза"**	Формировать у детей интерес к играм – драматизациям. Развивать творческие способности, умение разыгрывать сказку; связные речевые высказывания. Продолжать развивать у детей умение создавать выразительный образ в игре - драматизации; развивать умение	Оборудование: декорация избушки, леса, домика для деда и бабки, шапочки для животных. Предварительная работа: чтение русской народной сказки "Коза-дереза", рассматривание иллюстраций к сказке, показ сказки на

			имитировать характерные действия персонажей. Воспитывать интерес к художественной литературе.	фланелеграфе. **Атрибуты:** избушка, домик, деревья, шапочки, костюмы. Действующие лица: сказочница, козы, бабка, дед, внучки, заяц, волк, медведь, пчела.
	Пятница	**«Ветеринарная лечебница»**	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия. Вызвать у детей интерес к профессии ветеринарного врача. Воспитывать чуткое, гуманное отношение к животным, доброту, отзывчивость, культуру общения. **Игровые роли:** Ветеринарный врач, медсестра, санитарка, работник ветеринарной аптеки, посетители с животными, спасатели.	Беседа с детьми о работе ветеринарного врача. Изготовление атрибутов к игре (совместно с родителями). **Оборудование:** Животные (игрушки, посуда для кормления животных, инвентарь для уборки помещения, халаты, шапки, санитарная сумка, фонендоскоп, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, шприц, мази, таблетки, порошки, касса, деньги, инструменты и каски для спасателей.
изобразительного искусства (живо-	**Поне-**	**«Ателье»**	Формирование умения творчески развивать сюжет игры. Нацеливать детей на самостоятельное распределение ролей и умению действовать в соответствии с ними. Продолжать	Беседа: «Откуда берется одежда». Аппликация «Нарядное платье», «Мужская национальная рубаха»

			формировать представления дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно; продолжать знакомить с новыми ролями (заказчик, приёмщица, закройщик, портниха, заведующая ателье) и ролевыми действиями; развивать диалогическую речь.	**Атрибуты:** Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др.); выкройки женской, мужской и детской одежды, бланки заказов и др., предметы-заместители.
	Вторник	**«Парикмахерская» + «Семья»**	Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог; воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления общественной жизни.	Рассматривание иллюстраций по теме «Парикмахерская» Изготовление альбома «Модели причёсок». Изготовление атрибутов к игре. **Атрибуты:** Туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенце, фен, пелерина, халат для парикмахера, набор «Парикмахер», альбомы с причёсками, журналы, предметы-заместители и др.
	Среда	**Театрализация «Скульптор»**	Развивать воображение и фантазию, совершенствовать пластические возможности тела, умение действовать с партнером.	Дети распределяются на пары. Один ребенок берет на себя роль скульптора, а другой — роль пластилина или глины. Скульпторам предлагается слепить несуществующее фантастическое создание, придумать ему имя и рассказать, где оно живет, чем

				питается, что любит, как передвигается. В дальнейшем можно предложить существу ожить и начать двигаться. Затем дети меняются ролями.
	Четверг	**«Магазин картин»**	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	Беседа о вежливости. Д/И «Из чего сделаны». Изготовление чеков, денег. Изготовление картин для продажи. **Атрибуты:** Картины, чеки. Счеты.
	Пятница	**«Музей живописи»**	Развивать умение детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события и нормы общественной жизни, поведение в культурных местах. Закреплять умение внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Развивать речь детей, обогащать словарный запас.	Рассматривание картин. Беседа по их содержанию. **Атрибуты**: Картины, указка.
Тема: «История создания предметов»	**Понедельник**	**"Булочная"**	Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия, качественному исполнению ролей. Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры, опираясь на ранее полученные знания; активизировать диалогическую и монологическую речь; умение самостоятельно гото-	Игра-инсценировка стихотворения И. Лопухиной «Булочная». Игра «Хлебозавод». Деление детей на 2 группы – «пекари» и «кондитеры». Изготовление детьми хлебобулочных и кондитерских изделий. Введение в

			вить игровой материал. Расширять и углублять представления детей о профессиях: пекаря, кондитера, упаковщика, грузчика, водителя, товароведа, менеджера по залу, кассира, продавца, охранника, директора. Воспитывать самостоятельность в разрешении конфликтных ситуаций, возникающих в ходе игры.	игру ролей «грузчик», «водитель». Игра «Булочная», введение в игру ролей - «товаровед», «менеджер зала», «продавец», «кассир», «охранник», «директор магазина». **Атрибуты:** шапочки, фартуки *(для кондитеров и пекарей)*, фартуки и шапочки *(для продавца, кассира)*, скатерти, пластилин для моделирования, формочки, коробочки для упаковки, наклейки, соленое тесто, подносы, ящики, рули, костюмы *(для грузчиков и водителей)*, витрины, готовый игровой материал, кассовый аппарат, корзины для покупателей, сумочки, кошельки, деньги (из бумаги), чеки, ценники, товары по отделам, таблички с названиями отделов, отличительные элементы для сотрудников (*бейджи*).
	Втор-	**«Завод по производству мыла»**	Нацеливать детей на самостоятельное распределение ролей и умению действовать в соответствии с ними. Формировать у детей умение твор-	**Методы и приемы** Наглядные: макеты цехов и оборудования фабрики по производству мыла,

			чески развивать сюжет игры, используя различные виды конструктора, разнообразно действовать с ним; отображать в игре события общественной жизни, поведения в культурных местах, внимательно, доброжелательно относиться друг к другу. Развивать речь, обогащать словарь детей, побуждать детей к ролевому общению, развивать умение четко формулировать и выражать свои мысли. Воспитание у детей уважения к труду людей разных профессий. **Игровые роли:** Директор производства, инженер-технолог, наладчик, упаковщик-укладчик, лаборант, контролер, медсестра, повар, секретарь, начальник производства.	схемы. Словесные: беседа, ситуативный разговор, вопросы детям, пояснения. Практические: игровая ситуация, продуктивная деятельность (конструирование, изобразительная деятельность). **Материалы и оборудование:** схематическое изображения конструкции завода в двух разных проекциях (вид спереди и вид сверху), макет полного цикла производства мыла (выполнен из разных видов конструктора и бросового материала) , строительный материал, конструктор лего, технические игрушки, схемы, картон, листы бумаги, цветные карандаши, предметы-заместители.
	Среда	**«Кондитерская фабрика»**	Развивать и обогащать сюжет игры «Кондитерская фабрика». Развивать творческое воображение, способность совместно развивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Формировать умение договаривать-	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение.

			ся, планировать, обсуждать действия всех играющих. Формировать умение детей готовить обстановку для игры, подбирать предметы-заместители, игрушки, атрибуты, костюмы. Познакомить с профессий кондитер; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. Развивать мелкую моторику, учить замешивать соленое тесто для творческих поделок. Воспитывать инициативу, организаторские способности, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов.	**Атрибуты:** декорации для проведения сюжетно-ролевой игры (ширма, мольберт, картинки по теме игры); тематические альбомы «Кондитерская фабрика», «Пекарь», «Кондитер», «Кондитерские изделия»; предметы-заместители (мягкие модули, кегли, рамки, ткань, спортивное оборудование); инструменты и формы для лепки, посуда для замешивания соленого теста; поделки-кондитерские изделия, изготовленные детьми и родителями; упаковочные материалы; игрушки и атрибуты сюжетно-ролевых игр «Продуктовый магазин», «Шофер»; игровые костюмы и атрибуты персонажей (директор фабрики, кладовщик, тестомес, кондитер, упаковщик, уборщик).
	Четверг	**«Завод»**	Продолжать формировать способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные дей-	Презентация о заводе. Беседа о труде рабочих. Просмотр фрагментов фильма о людях рабочих специальностей. Чтение рассказа «Автомобильный

			ствия. Формирование трудовых умений, развитие творческого воображения детей. Формирование представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитание у детей положительного отношения к рядовым будничным профессиям рабочих династий. **Игровые роли.** Директор завода, сталевар, оператор, грузчик, прокатчик, шофер, бригадир, крановщик, сборщик, контролер, строитель, конструктор, швея, инструктор.	завод» из книги А. Дорохова «Сто послушных рук». Рассматривание иллюстраций к книге В. Соколова «Сталевар». **Атрибуты:** машины легковые, грузовые, подъемный кран, флажки для украшения построек, железная дорога, защитные очки, трубы для завода из бумаги, картона, катушек, защитные рукавицы, пропуска, ведерко, цветная бумага, природный материал, ткань, нитки, иголки.
	Пятница	**Инсценировка сказки «Ленивая внучка»**	Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям, использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жесты). Формировать умение чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя. Содействовать разностороннему развитию детей. Развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной деятельности.	Чтение сказки, составление модели — схемы, пересказ сказки, п. игра «Кто как двигается», разучивание песни «Пять ленивых лягушат» и движений к ней, д. игра «Кто в сказке живёт», «Угадай сказку». **Материалы, оборудование:** декорации к сказке, маски животных (лягушка, ёж, заяц, дятел).
Тема: «Неделя Пушкина»	**Понедельник**	**«Библиотека»**	Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Создание интереса к работе в библиотеке. Знакомство с правилами пользова-	Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Рассматривание картины. «Библиотекарь» из серии

			ния книгой. Пробуждение у детей интереса и любви к книгам, воспитание бережного к ним отношения.	картин «Кем быть?». Чтение произведения С. Жупанина «Я — библиотекарь». Показ фильма или мультфильма о библиотеке. Открытие «Книжкиной мастерской» по ремонту книг. Атрибуты: Книги, Формуляры.
	Вторник	**«Путешествие»** (на Север на вертолёте)	Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; делиться на группы для реализации сюжета; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность; воспитывать доброе отношение к животным.	Аппликация: самолёта и вертолёт. Конструирование самолётов и вертолётов. Рассматривание иллюстраций воздушного транспорта. Изготовление атрибутов для игры. **Атрибуты:** Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, фотоаппараты, иллюстрации животных севера, игрушки, билеты, карта путешествия, предметы-заместители.
	Среда	**Театрализация «Страницы сказок**	Развивать интерес к театрально – игровой деятельности и желание играть Развитие умения разыгрывать спектакль по знакомой сказке.	Знакомство с содержанием сказки «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»,рассматривание

		А.С.Пушкина»	Выразительно передавать в речи образы героев сказки, согласовать свои действия с другими *«артистами»***.** Закреплять представление детей о театре.	иллюстраций по данной сказке, разучивание слов героев сказки. **Атрибуты:** Декорации, костюмы.
	Четверг	**«Строительство дворца царя Салтана»**	Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом; развивать умение справедливо разрешать споры, действовать в соответствии с планом игры; отражать в игре знания об окружающей жизни; развивать творческое воображение.	Аппликация: «Строим дом» Рисование: «Дворцы». Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение художественной литературы: А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане» **Атрибуты:** Строительный материал, планы строительства, инструменты, строительная техника, журналы по дизайну.
	Пятница	**«Школа»**	Развивать у детей умение самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Формировать умения понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры.	Экскурсия в школу, беседа с работниками школы: учителем, директором, вахтером, уборщицей, буфетчицей, наблюдения за их трудом. Показ фильма или мультфильма о школьной жизни. Беседа по картине «На уроке». **Атрибуты**: Строительный материал, тетради, учебники, ручки, карандаши, звонок, портфели,, пеналы, картон.

Тема: «23 февраля»	**Понедельник**	**Сюжетно-ролевая игра «Пограничники»**	Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы. Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет, ролевое взаимодействие в игре, умение вести диалог. Развивать тематику военизированных игр, учить детей точно выполнять задания, развивать память, внимательность, осторожность; воспитывать уважение к военным профессиям, желание служить в Российской армии, защищать Родину.	Беседы: «Как пограничники охраняют Родину», «Особенности военной службы в мирное время»; Рассматривание картины Б. Окорокова «Пограничники». **Игровой материал:** игрушки: пистолеты, автоматы, погоны, санитарные сумки, бинт, вата, фляжка, телефон, бинокли, котел, кружку, пакет в нем зашифрованный ребус слово *(шпион)* и картинка - лабиринт, карта – схема.
	Вторник	**«Моряки»**	Формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельное сюжетную игру детей, который они по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействии со сверстниками в небольших игровых объединениях. Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувство коллективизма.	Чтение художественной литературы о кораблях, моряках. Предложение отправиться в путешествие. **Оборудование:** атрибуты для игры: морской воротник, фуражка капитана, бескозырка, медицинский халат, радионаушники, спасательный круг, якорь, руль, бинокли, медицинский набор.
	С	**Сюжетно-**	Совершенствовать у детей умения	Чтение художественной

		ролевая игра «Мы - военные моряки»	творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов одним содержанием. Развивать речевое и ролевое взаимодействие, связную монологическую и диалогическую речь. Продолжать формировать положительные взаимоотношения между детьми в процессе игры. Воспитывать эмоционально-положительное отношение к воинам, которое выражается в подражании им в ловкости, быстроте, смелости, стремлении быть похожими на них.	литературы: А.Митяев «Наше оружие», «Почему армия всем родная»; Л.Кассиль «Твои защитники». Рассматривание иллюстраций «Армия родная». **Атрибуты:** строительный материал, атрибуты для игры : тельняшка , морской воротник, фуражка капитана, бескозырка, медицинский халат , радионаушники , компьютеры, спасательный круг , якорь, руль, бинокли, медицинский набор , оружие, штурвал, коробка с игрушками заместителями, музыкальный центр для прослушивания шума волн, медали.
	Четверг	**Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты».**	Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитие культурных форм игры. Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Продолжать знакомить с профессиями	Организованная образовательная деятельность: «Воинские профессии», чтение произведений: А. Барто «На заставе», Л. Кассиль «Сестра», «Твои защитники». Изготовление атрибутов к игре: пилотки, гимнастерки, пограничный столб, карта-схема. **Игровой материал:** иг-

			взрослых: военнослужащий, медсестра, повар; воспитывать у детей чувство гордости к защитникам Отечества, смелость, выдержку, дружеские взаимоотношения.	рушки (автоматы, бинокли, гранаты, мишень, рации, разная посуда, «медицинские» предметы, санитарная сумка), спортивное оборудование (обручи).
	Пятница	**«Госпиталь»**	Продолжать формировать умение объединяться в игре, выполнять взятые на себя роли Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, умение считаться с интересами товарищей, оказывать им посильную помощь.	Игровые действия: Главврач руководит работой военного госпиталя. Врачи-хирурги проводят операции, вытаскивают у раненых бойцов пули и осколки, зашивают раны, назначают лекарства. Медсестры выполняют назначения врача: делают перевязки раненым, дают лекарства, делают уколы. Санитарки ухаживают за ранеными, кормят их. **Атрибуты:** Набор медикаментов. Набор медицинских инструментов. Бинты, вата. Медицинские халаты. Косынки для медсестры. Шапочки для врачей. Медицинские карты раненых бойцов.
Тема: «Я и мое настроение»	**Поне-**	**«Фотоателье»**	Продолжать развивать способность детей по-своему обустраивать игру, самостоятельно подбирать недостающие атрибуты, моделировать	Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с

			предметно-игровую среду. Расширить и закрепить знания детей о работе в фотоателье, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.	образцами фотографий. Знакомство с фотоаппаратом. Рассматривание детского и настоя-щего фотоаппарата. Рассматривание семейных фотографий. Изготовление с детьми атрибутов к игре. **Атрибуты:** детские фотоаппараты, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий, рамки для фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, касса, образцы фотографий.
	Вторник	**«Салон красоты»**	Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог; Расширить и закрепить знания детей о работе в «Салоне красоты», вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу.	Посещение детьми парикмахерской с родителями. Рассказ воспитателя о культуре поведения в общественных местах. Рассматривание альбома с образцами причесок. Рассматривание буклетов с образцами косметических средств. Д/и: «Причешем куклу красиво». «Золушка собирается на бал». **Атрибуты:** зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, машинка для стрижки волос, фен для сушки, лак для волос, одеколон, лак для ногтей, детская косметика, альбом с образца-

				ми причесок, краска для волос, халаты, пелеринки, полотенца, касса, чеки, деньги, швабра, ведро.
	Среда	**Театрализация «Красная шапочка»**	Совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций. Закреплять умение передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.	**Атрибуты:** Костюмы для героев, декорации.
	Четверг	**«Этот праздник-День рождения»**	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Воспитывать чуткость, внимание к «гостям» и «имениннику». Способствовать закреплению знаний этикета, культурных навыков. Отображать в игре явления общественной жизни.	Беседа «Мой день рождения». Рисование на тему «Подарки», лепка «Торт». **Атрибуты:** Шарики, игрушечная посуда. Муляжи продуктов питания, торт. Праздничные наряды, подарки.
	Пятница	**«Школа»**	Помогать детям в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты). Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Помогать детям усвоить некоторые моральные нормы.	Экскурсия в школу, беседа о школьных принадлежностях. **Атрибуты:** портфели, книги, тетради, ручки, карандаши, указка, карты, школьная доска, стол и стул учителя, глобус, журнал для учителя
.. «8 март	**По**	**«Семья»**	Способствовать обогащению социально - игрового опыта на основе	**Методы и приемы:** обогащение содержания игры

			объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий (мама-ребенок, врач-пациент, фармацевт - клиент). Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли. Воспитывать доброжелательные отношения между сверстниками, интерес к общему замыслу и согласованию действий.	путем внесения новой игрушки - пупса (в семье появился малыш); введение проблемной ситуации (малыш заболел); задания по подбору игрового оборудования, по изготовлению игрушек - самоделок; напоминание о прошлых играх, о том, что уже видели; беседа по поводу дальнейшего хода игры; советы; беседа-рассказ о возможных действиях детей в той или иной роли; напоминания по использованию в игре знаний, полученных на занятиях; индивидуальные задания, поручения; наводящие вопросы; своевременное изменение игровой среды; создание практических ситуаций, где дети проявляют чувство ответственности за выполнение роли, доброту, чуткость, отзывчивость, знание нравственных норм поведения; косвенное руководство игрой; раскрытие перед детьми лучших качеств каждого ребенка, поддержка его

				предложений **Атрибуты:** игровой уголок «Семья», кукла-пупс, машина «Скорой помощи», игрушечные мед. инструменты, белый халат для врача и фармацевта, игрушечный телефон, игрушки.
	Вторник	**«Семейный бюджет»**	Формировать умения организовывать сюжетно –ролевую игру. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах. Расширять представление детей о том, как складывается семейный бюджет. Учить целесообразно, тратить деньги, разумно подходить к покупке вещей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни; развивать диалогическую речь. Воспитывать доброжелательность между детьми, умение учитывать желание товарищей.	**Методы и приёмы:** беседа «Семья», беседа «Семейный бюджет»,» Как мы проводим выходные», «О культуре поведения в общественных местах», дидактическая игра «Банк», задания по подбору игрового оборудования, по изготовлению игрушек - самоделок; напоминание о прошлых играх, о том, что уже видели; беседа по поводу дальнейшего хода игры; советы; беседа-рассказ о возможных действиях детей в той или иной роли; напоминания по использованию в игре знаний, полученных на занятиях; индивидуальные задания, поручения; наводящие вопросы; своевременное изменение игровой среды

				Атрибуты: компьютер; пластиковые карточки; деньги; аппарат для работы с пластиковыми карточками, наборы продуктов; спецодежда для продавцов, сувениры; сумки, кошельки, деньги; чайный набор; одежда.
	Среда	**«Мы отправляемся в путешествие».**	Закреплять умение развертывать в игре разнообразные сюжеты, центром которых является привлекающая его роль. Помочь овладеть сменой роли, тем самым умение свободно развертывать содержательную игру с партнерами – сверстниками. Учить самостоятельности и самоорганизации: импровизировать, намечать общий план, последовательность действий, отражать жизненные впечатления в игре. Способствовать выявлению у детей чувства ответственности за порученное дело, радость и гордость за его успешное выполнение. Расширить представления детей о труде автослесаря, автомойщика, автозаправщика. Закрепить ранее полученные знания о труде работников кафе. Уточнить знания детей об элементах дороги, дорожных знаках, о работе сотрудников ДПС, дорожных рабочих. Дать возможность оказаться в мире взрослых и помочь	**Методы и приёмы:** насыщение игры игровым содержанием, способным увлечь ребенка. Определение средств игровой организации. Подборка плакатов *«Профессии»* с изображением представителей транспортных профессий. Изготовление костюмов и атрибутов для обыгрывания необходимых персонажей. Выполнение маркеров игрового пространства *«Улица, дорога»*. *«Автобус»*. Организовать развивающую среду для активной самостоятельной творческой игры детей на тему автомобильной мастерской *(атрибуты, схемы-алгоритмы, тематические альбомы)*. **Атрибуты**: макет *«Улица.*

			приобрести положительный социальный опыт: формировать положительное отношение к образу жизни людей, к труду, к поступкам и правилам поведения в обществе. <u>Игровая роль взрослого</u>: пассажир. <u>Игровые роли детей</u>: водитель автобуса, 2 автослесаря, 2 автомойщика, автозаправщик, оператор АЗС, официант и повар придорожного кафе, сотрудник ДПС, 2 дорожных рабочих.	*Дорога»*, игровой маркер *«Автобус»*, большие круги *(модули)* из мягкого напольного конструктора (4 *«Колеса»*, ключи, руль, форма водителя автобуса, водительская фуражка, *«водительское удостоверение»*. Игровой маркер *«Автомастерская»*. Наборы слесарных инструментов, макеты приборов диагностики неисправности автомобилей, схемы, карточки с изображением выявленных неисправностей. Игровой маркер *«АЗС»*, касса, бутафорские деньги, яркие кепки и футболки. Яркие губки, трубки с рассеивателями, флаконы с моющими средствами для автомойщиков. Атрибуты для *«Дорожного кафе»*: бутафорские продукты, плита. Скатерти, сервированные столики, посуда для сервировки, салфетки. Форма официанта и повара, меню, блокнот и ка-

				рандаш для официантов, поднос. Форма сотрудника ДПС, жезл. Жилеты и каски работников дорожно – эксплуатационного предприятия (ДЭП, знак *«Дорожные работы»*, лента или ограждения.
	Четверг	**Инсценирование по мотивам сказки Ш.Перро «Красная шапочка»**	Продолжать развивать интерес к театрализации. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспектных художественных задач. Совершенствовать образные исполнительские умения. **Игровые действия**: игра начинается около дома. Мама отправляет Красную Шапочку к бабушке с пирожками. Девочка в лесу встречает волка. Волк отправляет Красную Шапочку по длинной дороге, а сам идет к бабушке по короткой дороге. Волк приходит к бабушке, глотает бабушку, надевает ее одежду и ложится под одеяло на кровать. Красная Шапочка не узнала в бабушке волка. Волк съел и девочку. Мимо шли охотники, они распороли волку живот и освободили бабушку и	**Атрибуты:** костюмы героев сказки (Красная Шапочка, волк, бабушка, мама Красной Шапочки, 2 охотника); декорации леса и дома бабушки. **Методы и приёмы:** Рассматривание иллюстраций, разучивание слов героев сказки, рисование лесных полянок. **Игровые правила:** Играет 7 детей. Дети самостоятельно определяют очередность выступления героев, ведущий меняет декорации.

			Красную Шапочку.	
	Пятница	**«Дочки-матери»**	Развивать интерес к игре. Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, развивать сюжет. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Способствовать установлению в игре ролевых взаимодействий и взаимоотношений между играющими. Учить действовать в воображаемых ситуациях, использовать различные предметы – заместители, побуждать развивать несложные сюжеты с 2-3 ситуациями (посещение парикмахерской и магазина). Воспитывать любовь и уважение к членам семьи и их труду, обогащать социально – игровой опыт детей по сюжету *«Семья»* по ситуации – поход в парикмахерскую, поход в магазин; учить выбирать удобное место для игры и организовывать игровую обстановку, подбирать необходимый игровой материал и атрибуты.	**Методы и приемы:** задания по подбору игрового оборудования, по изготовлению игрушек - самоделок; напоминание о прошлых играх, о том, что уже видели; беседа по поводу дальнейшего хода игры; советы; беседа-рассказ о возможных действиях детей в той или иной роли; напоминания по использованию в игре знаний, полученных на занятиях; индивидуальные задания, поручения; наводящие вопросы; своевременное изменение игровой среды; создание практических ситуаций, где дети проявляют чувство ответственности за выполнение роли, доброту, чуткость, отзывчивость, знание нравственных норм поведения; косвенное руководство игрой. **Атрибуты:** куклы, игрушечная посуда, мебель, постель для кукол, телефон, игрушечные инструменты для мальчи-

				ков *(молоток, отвёртка и пр. строительный конструктор, большие машины для того, чтобы возить грузы).* Туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенце, фен, пелерина, халат для парикмахера, пустые флакончики из под лака для волос, шампуня, набор *«Парикмахер»*, альбомы с причёсками, журналы, заколки, банты. Касса, наборы продуктов, игрушки, газеты, книги, и др. спецодежда для продавца, чеки, сумки, кошельки, деньги, ценники, упаковка, счётная машинка, весы, пакеты, предметы – заместители.
Тема: «Весна»	**Понедельник**	**«Дизайнерская студия»**	Учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно роли, формировать навык речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные моменты, учить оценивать качество выполнения задания (своей работы и партнеров по игре), учить выражать свое мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни,	Беседа: «Кто такой дизайнер», рассматривание альбомов «Ткани», «Бумага», «Виды обоев». **Атрибуты:** альбомы для оформления интерьеров; образцы тканей, обоев, краски и др.; планировка различных помещений; декоративные укра-

			продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.	шения; фланелеграф с набором картинок мебели и декоративных украшений; сантиметр; рулетка.
	Вторник	**«Кафе»**	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью; формировать навыки доброжелательного отношения детей; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.	Чтение художественной литературы: Н. Саконская «Обедать!». Изготовление совместно с детьми атрибутов к игре: вывеска кафе, создание меню, блокнотов для официантов, рисование и лепка Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, предметы-заместители. (из теста) продуктов.
	Среда	**Театрализация «Весна и бабочки»; «Весна и жуки»; «Весна и жучок-червячок»** (сценки из сказки Г. Скребицкого «Счастливый жу-	Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Развивать внимание, воображение, находчивость, умение создавать образы с помощью мимики, жеста, пластики. Воспитывать навыки театральной культуры.	Педагог предлагает детям превратиться в героев из знакомой сказки, например, «Весна и бабочки»; «Весна и жуки»; «Весна и жучок-червячок». Перед постановкой подробно обсуждаются особенности поведения бабочек :капризные, кокетливые, долго выбирают наряды; жуков :«Степенные» - А что значит «степенные»? Как передать эту особенность насекомых в поход-

		чок»)		ке, в повадках) Маски героев из сказки: жучок, бабочка, весна, червячок.
	Четверг	**«Экологи»**	Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы, социальной значимости.	Чтение художественной литературы, проведение опытов, беседы, изготовление атрибутов. **Атрибуты:** Планы, карты, схемы местности; «Красная книга»; халаты; путеводители; видеокамера; паспорта различных животных и растений.
	Пятница	**«Завод».**	Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью; Формировать трудовые умения, развивать творческое воображение детей. Формировать представлений дошкольников о том, что такое завод (фабрика) и что он производит. Воспитывать положительное отношение к рядовым будничным профессиям рабочих династий.	Экскурсия к проходной завода. Беседа о труде рабочих. Просмотр фрагментов фильма о людях рабочих специальностей. Чтение отрывков из книг В. Маяковского «Кем быть?» **Атрибуты:** Машины легковые, грузовые, подъемный кран, флажки для украшения построек, железная дорога, защитные очки, трубы для завода из бумаги, картона, катушек, защитные рукавицы, пропуска, ведерко, цветная

				бумага, природный материал, ткань, нитки, иголки.
Тема: «Культура общения и поведения»	**Понедельник**	**«Концерт»**	Развивать умение детей организовывать игру, объединяя несколько сюжетов; вариативно использовать игрушки, атрибуты, предметы, распределяя их между детьми в соответствии с ролями. Формировать умение развивать сюжет игры на основе имеющихся знаний. Развивать диалогическое общение, умение слушать, инициативно высказываться, реагировать на высказывания собеседника, задавать вопросы, в разговоре соблюдать очередность, организовывать театрализованную игру по содержанию стихотворения, песни, на основе личного опыта. Передавать эмоциональное состояние героев, используя некоторые средства выразительности *(интонацию, мимику, жесты, движения)*.	Беседа с детьми на тему: *«Что такое **концерт**?»* (Значение слова ***«концерт»***. Где может проходить **концерт**? Кто участвует в организации **концерта**? Функции каждой роли в игре). Рассматривание иллюстраций, составление и разгадывание загадок, чтение художественной литературы. **Атрибуты:** элементы костюмов для артистов, цветы, афиша, бейджики для кассира, билетера, продавца цветов и др., презентация *«Морские обитатели»*, касса, билеты, микрофоны. Алгоритмы интервью.
	Вторник	**«Ждем гостей»**	Продолжать учить детей организовывать сюжетно-ролевые игры по предварительному замыслу, самостоятельному подбору основного игрового оборудования; приучать	**Методы и приемы:** задания по подбору игрового оборудования, по изготовлению игрушек - самоделок; напоминание о

			детей к элементарному планированию игры. Развивать логическое мышление, познавательную активность детей, желание участвовать в ролевых диалогах в рамках заданной сюжетной линии. Побуждать детей творчески воспроизвести в игре быт семьи и общественно-полезный труд взрослых воспитывать уважительное отношение к своим близким, окружающим людям друг к другу, дружелюбие, инициативность, самостоятельность.	прошлых играх, о том, что уже видели; беседа по поводу дальнейшего хода игры; советы; беседа-рассказ о возможных действиях детей в той или иной роли; напоминания по использованию в игре знаний, полученных на занятиях; индивидуальные задания, поручения; наводящие вопросы; своевременное изменение игровой среды. **Атрибуты:** предметы сервировки стола; средства для уборки помещений; утюг, технические, музыкальные средства; конфеты, торт, печенье; игрушечная посуда; атрибуты для игры в продуктовый магазин; искусственные цветы, игрушки.
	Среда	**«День рождение»**	Формировать умение комбинировать различные тематические сюжеты в единый игровой сюжет; учить до начала игры распределять роли; подготавливать необходимые условия; способствовать обогащению игры новыми решениями (участие взрослого, изменение хода игры); создавать условия для творческого самовыражения; учить налаживать	Изготовление таблички с надписями «официант», «кассир», униформы для официанта (фартук и кепка), повара (халат, колпак), скатерти для столиков, папки-меню с картинками. Изготовление из соленого теста пирожков, булочек, торта. Пополне-

			и регулировать контакты в совместной игре; договариваться, оказывать взаимопомощь; действовать; развивать эмоции, возникающие в ходе игры. Развивать диалогическую речь детей. Продолжать обучение умениям ролевого взаимодействия, в соответствии с нормами этикета (доброжелательный тон, сдержанность жестов, расположение партнеров друг к другу).	ния игровой зоны «Салон красоты». **Атрибуты:** Модуль «Кухня», детская посуда, фартук, подарок для дочери, журналы, газета, сумочка, наряды, украшения.
	Четверг	**«Веселое кафе»**	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх бытовой и общественно полезный труд взрослых, совершенствуя умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Стимулировать творческую активность детей. Закреплять ролевые действия работников кафе, показать, что их труд —коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Формировать умение детей готовить обстановку для проведения игры, подбирать предметы –заместители и атрибуты для игры. Закреплять умение правильно и последовательно выполнять игровые действия и манипулировать ими. Продолжать воспитывать культуру поведения в общественных местах.	Беседы с детьми: «Что такое кафе?», «Замечательные профессии, работники кафе?», «Меню - что это такое?». Ручной труд: изготовление атрибутов сопутствующих сюжетно-ролевой игре «Кафе». **Оборудование:** ширма для сюжетно-ролевых игр (экспериментальная), знаки поведения в кафе, набор картинок для создания интерьера кафе, бейджики для персонала, реклама открытия детского кафе, столики для посетителей, технологические карты приготовления блюд, салфетки для столиков, бумажные салфетки, посуда для сервиров-

			Роли: администратор, официант, шеф- повар, повар, охранник, уборщица, посетители, музыканты.	ки, вазочки с цветами, меню, блокнот и карандаш для официантов, фартуки для официантов, одежда для поваров, фуражка и рация для охранника, рабочее место для администратора кафе, атрибуты для уборщицы- ведерко и щетка, касса, разносы, игрушечные угощения, муляжи продуктов питания, игрушечная плита, кошельки, сумки, денежные купюры для персонала и посетителей.
	Пятница	**«Салон красоты»**	Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом, используя атрибуты, предметы-заместители. Развивать умения понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с развитием сюжета. Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахерской, маникюрного и массажного салона; способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Воспитывать дружеские взаимоотношения, самостоятельно распределять роли между детьми разных групп.	Беседы с детьми на тему: «Салон красоты, кто работает там?», рассматривание альбомов с модными прическами, журналов и т. д., подготовка атрибутов с помощью родителей. **Атрибуты:** вывески; стол для администратора, журналы с образцами причесок, фен, плойка, выпрямитель, расчески, бигуди, фартук, накидка для клиента, зеркало, флаконы от шампуней, полотенце, ножницы, заколки, резинки, ободки, бантики.

				Кошельки, деньги (бумажные, телефон, сумки. Телефон, журнал регистрации, *«Книга отзывов»*, красный и синий фломастер, ручка, касса, деньги, модные журналы, посуда *(чайные пары, кофейник, поднос)*.Пилочки (палочки, ватные палочки, диски, бутылочки, ванночка, лаки для ногтей, крема, «аппарат для сушки ногтей, наклейки, образцы маникюра. Массажный мячик, кубики, цилиндры, детская кушетка, халат, бутылочки (масла, полотенце.
Тема: «Перелетные птицы»	**Понедельник**	**«Театр»**	Способствовать обучению детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательные отношения между детьми. Закреплять представления об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра. Показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.	Рассматривание иллюстраций о театре, чтение художественной литературы, разыгрывание миниатюр. Атрибуты: Ширма, различные виды театров, афиши, билеты, программки, элементы костюмов. Грим, косметические наборы, спецодежда для билетеров, работников буфета.

	Вторник	**«Аэро-порт»**	Закрепить умение самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, создавать необходимые постройки.	Беседа о работе летчика, диспетчера. Изготовление здания аэропорта. **Атрибуты:** Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, предметы-заместители.
	Среда	**Театрализация «Игра с воображаемым объектом»**	Формировать навыки работы с воображаемыми предметами; воспитывать гуманное отношение к животным.	Дети в кругу. Воспитатель складывает ладони перед собой: Ребята, посмотрите, у меня в руках маленький котенок. Он совсем слабый и беспомощный. Я каждому из вас дам его подержать, а вы его погладьте, приласкайте, только осторожно и скажите ему добрые слова. Воспитатель передает воображаемого котенка. Наводящими вопросами помогает детям найти нужные слова и движения.
	Чет-	**«Магазин»**	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников; побуждать детей более широко использовать в играх	Экскурсия в магазин. Беседа на тему: «Как я с мамой ходил в магазин». Этическая беседа о куль-

			знания об окружающей жизни. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы	туре поведения в общественных местах. **Атрибуты:** Касса, наборы продуктов, спецодежда для продавца, чеки, сумки, кошельки, деньги, ценники, упаковка, предметы-заместители.
	Пятница	**«Зоопарк»**	Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры, распределять роли, договариваться о сюжете. Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы Закрепление и обогащение знаний о животных и птицах , об их внешнем виде и о повадках; воспитывать доброе отношение к животным.	Чтение художественной литературы: С.Я.Маршака «Детки в клетке», «Где обедал воробей?». Рассматривание иллюстраций по теме. **Атрибуты:** Конструирование клеток для зверей в зависимости от их размеров (из конструктора и коробок). Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, муляжи животных.
Тема: «Экологическая неделя»	**Понедельник**	**«Пожар в лесу»**	Продолжать работу по развитию и обогащению сюжета игры *«МЧС»* на примере затруднительной ситуации правил поведения в лесу. Формировать умение объединяться в игре, выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Расширять область самостоятельных действий детей в	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение **Атрибуты:** Подборка фотографий «Пожар», «Что можно делать в лесу». Ат-

			использовании атрибутов; продолжать учить применять в играх предметы-заместители, выполнять действия с воображаемыми объектами. Развивать у детей речевую активность, обогащать и активизировать предметный словарь: пожар, лесник-егерь, спасение, ожоги, травмы.	рибуты игре «МЧС», «Больница», « Мы помощники», «Семья»: Макеты деревьев и ёлки, макеты машин (пожарной и скорой), рули, огнетушители, пожарные рукава, рации, бинокль, сотовый телефон, носилки, атрибуты для больницы, костюмы для зверей спортивное оборудование (скамейка, верёвка, 2 дуги).

	Вторник - среда	**«Геологическая экспедиция»**	Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Формировать у детей умение действовать в соответствии с ролью: руководитель геологической экспедиции, геологи, врач, повар, химик лаборатории. Активизировать детей в процессе создания предметно-игровой среды и в самостоятельной подборке материала для игры. Продолжать учить детей распределять роли по считалке самостоятельно. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе; воспитывать культуру экологического мышления (желание не засорять почву и водоемы, заботиться об их обитателях; способность умение применять нравственные нормы на практике).	Просмотр презентации *«Геологическая экспедиция»*. **Атрибуты:** рюкзаки, лупа, фонарик, веревка, лопаты, сито, контейнеры и пластмассовые колбы для хранение образцов полезных ископаемых и почвы, микроскоп, блокнот, ручка, карандаш, маркер, линейка, карта (территории ДОУ), фотоаппарат, бинокль, рация, палатка, котелок, тренога для котелка, шумовка, половник, макет костра (дрова, огонь, топор, набор продуктов, посуда (миска, ложки, кружки, аптечка, (стетоскоп, шприц, бинт, зеленка, йод, лейкопластырь, жгут, пинцет, эластичный бинт, микроскоп, бейджи, спецодежда для геологов, спецодежда для врача, спецодежда для повара, спец одежда для химика лаборанта.
	Чет-	**«На рыбалку»**	Обогащать содержание игры детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности. Способствовать построению игры на	Беседа о путешествиях, изготовление атрибутов к игре, дидактическая игра «Кому, что нужно для ра-

			основе совместного со сверстниками сюжетосложения. Развивать умение вести действие и повествование согласно выбранной роли, согласовывать свой замысел с замыслом партнера. Формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника, умение считаться с интересами товарищей.	боты и отдыха», просмотр мультфильмов с элементами рыбалки, рассматривание энциклопедий о рыбах. **Атрибуты:** озеро и его обитатели (рыбки, лягушки); рюкзаки; имитация костра; котелок; продукты питания (игрушки заменители, макеты); разовая посуда (игрушки заменители); детская гитара; фотоаппараты, видеокамера; удочки (с магнитом на конце); аптечка.
	Пятница	**Инсценирование сказки "Пожар в лесу".**	Создать условие для развития творческих способностей детей(умение перевоплощаться, импровизировать, брать на себя роль). Пополнение и развитие знаний о пожарной безопасности детей через театрализованное представление.Развивать у детей и взрослых интерес к совместной театрализовано-игровой деятельности. Развивать эмоциональную сферу личности, потребность самовыражения в процессе театрализованной	Действующие лица: мама-зайчиха, три зайчонка, непослушный зайчонок, волк, ежик, лягушки-пожарные , девочки-огоньки. **Реквизиты к сказке:** Макет домика, декорации леса, обстановка кухни, плита, коробок спичек, цветок, лейка, игрушки, телефон, корзина для зайчихи, 3 красных ведер-

			деятельности. Вызывать у детей положительные эмоции от совместно творческой деятельности. Воспитывать артистичность, умение взаимодействовать со сверстниками.	ка, султанчики для танца огоньков; костюмы: зайчиха, 4 зайчонка, волк, ежик, 3 лягушки, 4 костюма огоньков; звуковое сопровождение, ноутбук.
Тема: «Космос»	**Понедельник**	**«Исследователи космоса»**	Закреплять умение самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительный материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.	Беседа по теме, рассматривание иллюстраций о работе спасателей, чтение художественной литературы. **Атрибуты:** Карта космического неба, карта созвездий, элементы космических кораблей, бинокли, рации, журнал наблюдений, телескоп.
	Вторник	**«Дом, семья. Выходной день на спортивной площадке»**	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Раскрывать нравственную сущность деятельности взрослых людей: ответственное отношение к своим обязанностям, взаимопомощь и коллективный характер труда.	Беседа: «Если хочешь быть здоров». Рассматривание иллюстраций по теме «Спорт». Беседы по теме: «Летние виды спорта» **Атрибуты:** Спортивный инвентарь, конструктор и предметы-заместители.
	Среда	**Театрализация «Игры –**	Учить будущих артистов выразительности, оживлять фантазию и воображение, совершенствовать об-	При изображении деревянных кукол напрягаются мышцы ног, корпуса,

		превра-щения». «Деревян-ные и тря-пичные куклы»	разные исполнительские умения. Развивать творческую самостоя-тельность в передаче образа. Игры на мышечное напряжение и расслабление	опущенных вдоль корпуса рук. Делаются резкие по-вороты всего тела вправо и влево, сохраняется не-подвижность шеи, рук, плеч; ступни крепко и неподвижно стоят на по-лу. Подражая тряпичным куклам, необходимо снять излишнее напряжение в плечах и корпусе; руки висят пассивно. В этом положении нужно короткими толчками по-ворачивать тело то впра-во, то влево; при этом ру-ки взлетают и обвиваются вокруг корпуса, голова поворачивается, ноги так-же поворачиваются, хотя ступни остаются на месте. Движения исполняются по нескольку раз подряд, то в одной, то в другой форме.
	Четверг	**«Строи-тельство»**	Закреплять умение детей распреде-лять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использо-вать атрибуты в соответствии с сю-жетом, конструкторы, строительные	Рисование: «В городе по-строены разные дома». Рассматривание иллю-страций по теме. Чтение художественной

			материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.	литературы: С. Баруздин «Каменщик», «Маляр», «Плотник»; Г. Люнцин «Строители» Н. А. Кнушевицкая «Строитель». **Атрибуты**: планы строительства; различные строительные материалы; инструменты; униформа, строительная техника; каски; образцы: материалов; журналы по дизайну.
	Пятница	**«Улица»**	Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы Обучение детей реализовывать и развивать сюжет игры. Закрепление названий машин, правил поведения на улице и в общественном транспорте.	Рассматривание фотографий поселка. Беседа «Интересное рядом с нами» (Экскурсовод показывает достопримечательности города, рассказывает о них). **Атрибуты:** Картонные дома, вывески, фигурки людей, игрушки-машины, светофор, рули.
Тема: «Земноводные и пресмыкающиеся»	**Понедельник**	**«Салон сотовой связи»**	Способствовать отражению в игре элементов социальной действительности. Учить детей самостоятельно распределять роли в соответствии с игровым замыслом. Познакомить с профессией *«Оператор сотовой свя-* *зи», «Менеджер», «Консультант»*. Развивать диалогическую речь. Раз-	Словесный – рассказ, пояснения, одобрения, указания. Игровой – использованы сюжет, игра. Практический – показ, выполнение **Атрибуты:** сотовые телефоны (б/у и самодельные, шнуры, коробки от теле-

			вивать умение получать необходимую информацию в общении, выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам, вести простой диалог со взрослыми и сверстниками, уважительно относиться к окружающим людям, умение выбрать адекватную модель поведения в различных жизненных ситуациях. Воспитывать культуру общения. Воспитывать нравственные качества: обратить внимание на то, что люди, работающие в профессии *«человек-человек»* должны быть справедливыми, отзывчивыми, вежливыми.	фонов, бейджики для сотрудников (б / у и самодельные, ноутбуки (муляж из футляра диска DVD, рекламные журналы, каталоги (б / у и самодельные, игрушечные инструменты для ремонта телефона (пинцет, отвёртка, увеличительное стекло и др., терминал (из картонной коробки, каталог моделей телефонов, папка передвижка – коллаж, чеки для терминала, деньги, бланки, подбор игрушек заместителей: брусок кирпичик телефон, шнурок, верёвочка-шнур, бумажка – деньги, билетик.
	Вторник	**«Зоопарк»**	Стимулировать творческую активность детей в игре, формировать умение развивать сюжет игры, используя строительный материал. Развивать у детей творческое отношение к игре, умение использовать предметы-заместители; закреплять умение сообща выполнять задуманное. Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения.	**Приемы руководства игрой:** -спланировать ход игры, последовательность действий; -помощь в решении игровых задач, поддержание познавательного интереса в игре; -наблюдение за игрой детей; -направление замысла и действий детей (совет,

				подсказка, вопрос, изменение игровой среды); - создание ситуаций, побуждающих ребенка вступать во взаимоотношения с окружающими (поручения) - индивидуальная работа (в том случае, если ребенок в недостаточной степени владеет игровыми способами, можно использовать опыт хорошо играющих детей) **Атрибуты:** игрушки – животные (не менее 15 штук); конструктор, строительный материал; детские машинки; Инвентарь: ведерки, метелки, тазики и т. п.; Корм для животных (из пластилина, пенопласта, цветной бумаги). Оборудование места игры: кухня, вольеры, касса, кафе, ветеринарная лечебница, администрация зоопарка.

	Среда - четверг	**«Цирк»**	Создать условия для развития социально-коммуникативных навыков детей дошкольного возраста через игровую деятельность: общительность, умение распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры. Совершенствовать у детей умения поступать в соответствии с правилами игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения, желание играть в коллективе сверстников, культуру общения, умение слушать. Воспитывать желание доставлять радость, положительные эмоции друг другу.	Обыгрывание игровых ситуаций: «Цирк», «Цирковое представление», «Буфет», «Кафе», «Столовая». Беседа по личным впечатлениям детей о посещении цирка. **Атрибуты:** Афиши, билеты, программки. Элементы костюмов тигра, льва, слона, носики, колпаки, свистульки, «ушки», канат, штанга. «Горящие» обручи, шары, грим. Специальная одежда для билетеров, работников буфет
	Пятница	**Театрализация по сказке «Дюймовочка»**	Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений и условия развития , творчества в процессе театрализованной игры. Формировать умение детей создавать образы живых существ с помощью выразительных пластических движений. Закреплять умение детей выразительно произносить стихотворные фразы сказочных персонажей, несущие различную эмоциональную окраску(грустно, весело и др.). Развитие ценностно-смыслового восприятия сказки и поведения сказочных геро-	Чтение сказки «Дюймовочка». Инсценировка отрывков. Изготовление элементов костюмов и реквизитов и декораций с привлечением детей родителей. Репетиции диалогов героев. **Материал и оборудование:** Цветок для Дюймовочки, шапочки - цветы, цветы для оформления зала, сачок, листочек для Дюймовочки, ромашка для лягушонка Кваки,

			ев в разных ситуациях. стимулирование сопереживания сказочным персонажам ; реализацию самостоятельной творческой активности детей.	ширма, пенёк для оформления болота, оформление норки для мышки; костюмы персонажей; музыкальное сопровождение. **Действующие лица:** рассказчик, Дюймовочка, 4 цветочка, жаба, жабий сын Кваки, жук, 3 муравья, бабочка, мышь, крот, ласточка, эльф.
Тема: «Растительный мир (деревья, растения, дикие и комнатные растения)»	**Понедельник**	**«Экскурсия в оранжерею» + «Детский сад» +«Автобус »**	Продолжать учить детей творчески развивать сюжет игры, объединять несколько сюжетов; закрепить знания о росте и развитии растений, о способах ухода за ними; познакомить с новой ролью - садовник, с игровыми действиями, соответствующие роли цветовода и экскурсовода; воспитывать любовь и стремление заботиться о растениях.	Конструирование «Красивые цветы» (из природного материала) Аппликация: «Нарцисс» Рисование: «Букет нарциссов» «Красивые цветы» Рассматривание иллюстраций по теме. **Атрибуты:** Иллюстрации растений, растения уголка природы, билеты, фартук для садовника, инструменты по уходу за растениями, предметы-заместители.
	Вторник	**«На пикник с семьей»**	Продолжать учить детей творчески развивать сюжет; самостоятельно распределять роли; договариваться о содержании игры, выполнять игровые действия в соответствии с ролью. Продолжать развивать у де-	Повторение «Правила поведения в природе». Беседа: «Как моя семья проводит выходные». **Атрибуты:** Покрывало,

			тей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Закрепить знания о правилах поведения в природе.	наборы посуды, скатерти, полотенца, салфетки, наборы продуктов.
	Среда	**Театрализация «Пчелы в улье»**	Учить отождествлять себя с заданным персонажем. Развивать логическое и ассоциативное мышление; учить детей интонационно выразительно проговаривать фразы. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности и распознавать их особенности.	Загадка: Что за домик, мне скажите, Кто в том домике живет, В нем летает каждый житель? Запасая сладкий мед? (Пчелы и улей.) — Как летают и жужжат пчелы? (Дети, прижав локти к телу, машут ладошками, как крылышками, и со звуком Ж-Ж-Ж перемещаются по группе.) Дети строят из крупного конструктора (подручного материала) «улей» и собираются в нем. На полу разложены плоские бумажные цветы. Воспитатель читает под музыкальное сопровождение. Пчелы в поле полетели, Сели пчелы на цветы, Зажужжали, загудели, Пчелка я и пчелка ты. Дети передвигаются по

				группе вокруг цветов. Присаживаются возле цветов и «собирают» нектар. Возвращаются в «улей». **Атрибуты:** материал, плоские цветы из бумаги.
	Четверг	**«У зубного врача»**	Учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий; учить адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их назначение. Продолжить знакомство с профессиями дантиста, хирурга.	Беседа с детьми по теме: «Как ухаживать за зубами». Рассматривание иллюстраций по теме. Рассказы из личного опыта. Изготовление карточек для больных, талонов на приём. **Атрибуты:** Халаты, шапочки, инструменты (щипцы, свёрла, шприцы и др).
	Пятница	**«Ателье. Дом мод»**	Формировать у детей умение делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого.	Экскурсия в кабинет кастелянши. Рассматривание иллюстраций по теме. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры .Рисование образцов одежды. **Атрибуты:** Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др.); выкройки, бланки заказов и др.

Тема: «День победы»	**Понедельник**	**Военный парад**	Формировать умение творчески развивать сюжет игры. В игре *«подчиняться»* командиру, закрепить знания о родах войск, строевых упражнений; отображать личные впечатления, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы. Воспитывать у детей чувство патриотизма, гордости за свою Родину, восхищения героизма людей.	Просмотр презентации «Военный парад на Красной площади. **Атрибуты:** наборы солдатиков и военной техники. Подбор открыток, иллюстраций, фотографий для оформления альбомов «Наша Армия родная».
	Вторник	**Пограничники**	Развивать тематику военизированных игр, учить детей точно выполнять задания, развивать память, внимательность, осторожность; воспитывать уважение к военным профессиям, желание служить в Российской армии, защищать Родину. Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет, ролевое взаимодействие в игре, умение вести диалог, расширять словарный запас детей, введя слова: *«пограничная застава», «граница», «рубеж», «дозор», « часовой», «кинолог»*.	Чтение повести Лидии Обуховой «День на заставе», беседа по содержанию, рассматривание иллюстраций с изображением пограничников, рассматривание карты России с линиями границ, изготовление атрибутов. **Атрибуты:** элементы военной одежды (фуражки, пилотки, игрушечное оружие, пограничные столбы, бинокль, рация, мишень, телефон, игрушечная собака, инвентарь для занятий спортом (гантели, штанга, следы «нарушителя границы», атрибуты для сопутствующих игр.
	С	**МЧС спе-**	Развивать творческое воображение,	Беседы с детьми на темы

		шит на помощь	умение совместно разворачивать игру, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников; побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих; воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры**.**	«Работа пожарных», «Телепередача «Чрезвычайное происшествие», как вызвать по телефону МЧС, «Скорую помощь», «Отчего может быть взрыв», видео -экскурсии в пожарную часть, презентация « Служба спасения». **Атрибуты:** аудиозапись со звуками взрыва, гула мотора, сирены «Скорой помощи», заставка на интерактивной доске МЧС, крупные мягкие игровые модули, атрибуты для сюжетов «Водитель», «Магазин», «МЧС», «Больница», рация, игрушечные сотовые телефоны, журнал диспетчера.
	Четверг	**Армия**	Развивать умения расширять сюжет игры на основе полученных знаний на занятиях и в повседневной жизни. Закреплять умение брать на себя роль в соответствии с сюжетом игры; совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; подбирать предметы и игрушки в соответствии с ролью; развивать умения сооружать различные конструкции, подбирать детали, иг-	Беседы на темы: «Защитники Отчества», «Моя малая Родина», «Для чего нужна Армия» **Атрибуты:** пистолеты, автоматы, погоны, знаки различия, санитарные сумки, бинт, вата, телефон, бинокли, котелки, кружки и т.д. **Игровые ро-**

			рушки необходимые для игры. Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, в чем заключается их служба, воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира, расширить словарный запас детей, совершенствовать навыки речевого общения.	**ли.** Командующий армией, командиры воинских частей, солдаты (танкисты, летчики, моряки), связной, врач, санитарка, повар
	Пятница	**Театрализация по сказке «Каша из топора»**	Активизировать познавательный интерес к театрализованной деятельности, сценическому творчеству. Учить использовать средства выразительности театрализованной деятельности (поза, жесты, мимика, голос, движение). Развивать умение самостоятельно создать игровой образ, поощрять неповторимость, развивать внимание, воображение, выдержку, коммуникативные качества. Развивать доверительные взаимодействия между детьми и взрослым: продолжать учить преодолевать застенчивость, способствовать раскрепощению, повышению самооценки детей.	**Беседа о любимых сказках,** рассматривание иллюстраций к сказкам, чтение художественной литературы, беседа о видах сказок (авторская и народная, подготовка сказки *«Каша из топора»* **Атрибуты:** красочно оформленная группа в стиле «Русской деревенской избы», одежда для героев, чугунок, топор, ложка деревянная.
Тема: «Традиции России»	**Понедель-**	**«Транспорт. ГИБДД»**	Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов. Продолжать учить детей распределять роли и	Беседы на тему: «Знай и выполняй правила уличного движения». «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение художественной литературы: Н. А. Кнуше-

			действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения; продолжать учить ориентироваться по дорожным знакам.	вицкая «Автоинспектор», «Шофёр». **Атрибуты:** Рули, дородные знаки, светофоры, жезл, свисток, флажки для регулировщика, различные документы (права, технические паспорта автомобилей).
	Вторник	**«Магазин цветов»**	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.	Беседа о вежливости. Д/И «Из чего сделаны». Изготовление чеков, денег, цветов. **Атрибуты:** вазы с цветами, упаковочная бумага, одежда продавца, чеки, деньги
	Среда	**Театрализация сказки «У страха глаза велики»**	Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия Развивать воображение и фантазию, учить создавать образы с помощью выразительных движений.	Костюмы, декорации.
	Четверг	**«А у нас сегодня гости»**	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом. Обучать детей	**Атрибуты:** Куклы, игрушечная посуда, мебель, нарядная одежда, музыкальные инструменты, предметы – заместители.

			реализовывать и развивать сюжет игры.Отрабатывать умение правильно вс тречать гостей, вручать или принимать подарок, культурно вести себя за столом**.**	
	Пятница	**«Корпорация «Мегафон»**	Учить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней место для себя. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, умение работать в микрогруппе	Работа операторов связи, работа менеджеров по продажам средств связи; ремонтная мастерская; оплата услуг; справочная служба. **Атрибуты:** Сотовые телефоны, компьютеры, бланки счетов, чеки, бейджики для сотрудников
Тема: «Мой дом, моя семья»	**Понедельник**	**«Моя семья»**	Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Закреплять умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать нравственные чувства *(гуманность, сочувствие, любовь и др.)*. Воспитывать желание работать в коллективе; создать радостное настроение, эмоциональный настрой; развивать диалогическую речь детей в ходе игры; использовать атрибуты по назначению.	Беседы о семье, о взаимоотношениях в семье, о труде родителей, как я помогаю взрослым. Чтение рассказа В. Осеевой *«Волшебное слово»*. С. Михалкова *«А что у вас?».* Атрибуты: кукла, люлька, машина, игрушечная посуда, мебель, игровые атрибуты (передники, косынки и т. д.), предметы – заместители.
	Вторник	**"Супермаркет"**	Формировать у детей умение развивать сюжет на основе полученных знаний, передавать в игре трудовые действия работников супермаркета. Способствовать формированию	Рассматривание альбома «Супермаркет», виртуальная экскурсия «Современные магазины», беседа-игра «Что мы будем поку-

			умений у детей распределять роли, подготавливать необходимые условия для игры. Воспитывать самостоятельность в разрешении конфликтных ситуаций, возникающих в ходе игры. Формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров воспитывать культуру общения в супермаркете, умение обращаться к продавцу, кассиру, охраннику; закреплять правила поведения в общественных местах (супермаркет). **Игровые роли:** администратор, покупатели, кассиры, грузчики, поставщик, маркетолог, кладовщик, диктор, продавцы-консультанты, охранники.	пать». **Атрибуты:** все игрушки, изображающие товары, которые можно купить в магазине, расположенные на витрине, деньги, касса, весы, тележки для грузчиков, машины, склад.
	Среда	**"Детская больница"**	Продолжать учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, побуждать детей самостоятельно создавать недостающие для игры предметы детали *(инструменты, оборудование)*. Дать возможность применить на практике свои знания о деятельности хирурга, терапевта, окулиста, рентгенолога. Формировать в игре эмоционально-познавательное общение детей друг с другом и с взрослым. Воспитывать интерес к медицинским профессиям, желание заботится о своем	Рассматривание сюжетных иллюстраций, беседы с опорой на личный опыт детей о врачах, больницы. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил на прием к врачу» **Атрибуты:** белый халат и шапочка для врача; повязку на руки для медсестры; талончики к врачу; рецепты на лекарства; "медицинские карточки" пациентов; карандаши; набор медицинских

			здоровье. Развивать чувство коллективизма и интерес во время игры.	инструментов: градусник (палочка от мороженного с нарисованными делениями фломастерами или вырезанный из картона), игрушечный шприц без иголки, фонендоскоп, шпателя для проверки горла (палочка от мороженного); бинты, вата, марлевые салфетки, ватные палочки, пластырь (дети очень любят его наклеивать), пустые баночки из под лекарств, мерная ложечка, пустые упаковки из-под таблеток (внутрь можно положить пластилин), пустые коробочки из под лекарств; также можно дополнительно использовать: таблицу для проверки зрения , рентгеновские снимки ; куклы, игрушки-зверюшки; халат для санитарки; инвентарь для уборки кабинета: веник, совок, ведро, швабра, тряпочка.
	Чет-	**Семейный выезд на пикник**	Развивать у детей интерес к сюжетно-ролевой игре. Закреплять умение планировать игру, подбирать атрибуты; продолжать обучение уметь	Рассматривание картинок о весне, о природе, о пикнике; беседа - правила поведе-

			распределять роли ; самостоятельно развивать сюжет игры. Расширять словарный запас; развивать диалогическую речь детей. Способствовать установлению дружеских взаимоотношений между играющими.	ния на природе; изготовление атрибутов для игры. **Атрибуты:** палатка детская, рюкзаки, котелок, одноразовая посуда, набор кукольной посуды, детские стулья, руль, набор продуктов, сухие ветки для костра, удочки, рыбки с магнитами, сачок, фотоаппарат, компас, карта.
	Пятница	**Театрализация «Муха-Цокотуха»**	Совершенствовать исполнительские умения у детей в создании художественного образа, используя игровые, песенные и театрализованные импровизации; совершенствовать интонационную выразительность речи; учить детей искать выразительные средства для создания образа своего персонажа, пользуясь для этого мимикой, жестами. Воспитывать коммуникативные качества у детей, развивать интерес к театрально- игровой деятельности.	Чтение произведения, беседа по содержанию. **Оборудование:** детский стол, кровать, диван, посуда, самовар, лавочка, кустик, веревка, ширма, барабан, макеты овощей и фруктов, банка варенья, скатерть, подарки – сапожки, бочонок меда.
Тема: «Насекомые»	**Понедельник**	**«Рыбаки»**	Продолжать учить детей творчески развивать сюжет; самостоятельно распределять роли; договариваться о содержании игры, выполнять игровые действия в соответствии с ролью; закрепить представления о рыбной ловле. Воспитывать доброжелательные отношения между	Беседа на тему: «Как нужно ловить рыбу». Чтение художественной литературы: Пермяк «Первая рыбка», Конструирование: «Лодочка»

			детьми, умение работать в микрогруппе.	**Атрибуты:** Конструктор, прутики, нитки, удочки, вёдра, игрушечные рыбки, предметы-заместители.
	Вторник	**«Магазин супермаркет»**	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.	Беседы с детьми «Какие магазины бывают и что в них можно купить?» «Кто работает в магазине?», «Правила работы с кассой». Д/и «Магазин», «Овощи», «Кому что?». **Атрибуты:** Витрина, весы, касса, сумочки и корзинки для покупателей, форма продавца, деньги, кошельки, товары по отделам, машина для перевозки товаров, оборудование для уборки. «Продуктовый магазин»: муляжи овощей и фруктов, разные выпечки из соленого теста, муляжи шоколадок, конфет, печенье, торта, пирожных, коробки из под чая, сока, напитков, колбасы, рыбы, упаковки из под молока, стаканчики для сметаны, баночки от йогуртов и т.п.
	Среда	**Театрализация «Кузнечик»**	Побуждать к активному участию в инсценировке. Развивать воображение и фантазию, учить создавать образы с помощью выразительных	Шапочки с изображение насекомых.

			движений. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.	
	Четверг	**«Игры по выбору детей»**	Совершенствовать умение самостоятельно выбирать игру, определять сюжет. Способствовать закреплению умения самостоятельно подбирать необходимые атрибуты, предметы-заместители, создавать необходимые постройки для обыгрывания того или иного сюжета. Развивать и совершенствовать коммуникативные навыки детей. Совершенствовать умение понимать воображаемую игровую ситуацию и действовать в соответствии с ней.	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр и их уголка театрализации, костюмы из уголка ряженья.
	Пятница	**«Ферма»**	Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; учить проявлять творчество, находить удачное место для игры. Познакомить с новой игрой, специалистами, работающими в фермерском хозяйстве. Уточнить значимость труда фермера для людей.	Просмотр документальных сюжетов о жизни работников фермы, чтение литературы, Рассказ детей «Что я видела в деревне», изготовление .атрибутов к игре. **Атрибуты:** Макеты животных, фартуки, бидоны, строительный материал

Приложение

Примерный список литературы

*Русский фольклор***.**

Песенки. «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...»; «Зима пришла ..»; «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдёт, роса на землю падёт...».

Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...»; «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка ..»; «Масленица, Масленица!».

Прибаутки. «Братцы, братцы!..»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?»; «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...»; «Сбил-сколотил – вот колесо».

Небылицы. «Богат Ермошка». «Вы послушайте, ребята».

Сказки и **былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обр. И. Соколова-Микитова. «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам); «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не клюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

Фольклор народов мира

Песенки. «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой; «Чтоя видел», «Трое гуляк», пер. с франц. **Н.** Гернет и С. Гиппиус; «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обр. Г. Литвака; «Улитка», молд., обр. И. Токмаковой.

Сказки. Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер, Т. Габбе; «Айога», нанайск., обр. Д. Нагишкина; «Каждый свое получил», эстон., обр. **М.** Булатова; «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой *и*М.Туберовского; «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г Сапгир. «Считалки, скороговорки»; С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»), «Птичка,»; П. Соловьёва. «Денъ и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В.Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); Н. Заболоцкий. «На реке».

Проза. А. Куприн. «Слон»; **М.** Зощенко. «Великие путешественники»; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

Литературные сказки. А. Пушкин, «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; А, Ремизов. «Хлебный голос», «Гуси-лебеди»; К. Паустовский. «Тёплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конёк-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой; Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косого...»), пер. с англ. Г. Кружкова..

Литературные сказки. Х.-К Андерсен. «Дюймовочка», «Гадкий утёнок» пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с **нем.** Ю. Нагибина; А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьёвой; С.Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)

Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети **к** нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьёва. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», **пер.**с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слонёнка день рождения» (отрывки); Л.Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

Дополнительная литература

Сказки. «Белая уточка», рус, из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок **Ш.** Перро, пер. с фран. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус.нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождём» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Пытаны»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Чёрный. «Перед сном», «Волшебник»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Весёлый старичок», «Иван Торопышкин»;М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа.

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

Литературные сказки. А. Усачёв. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырни в лужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с фран. И. Кузнецовой.

Приложение

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимназическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, врассыпную. Ходьба в сочетании с другими видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку гкамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посредине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) **в** чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 **м.** Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими *способами подряд* (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки иа двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, **в**длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180-190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг **другу**снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; **через**сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не **менее** 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг,шеренгу. Перестроение вколонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга внесколько (2—3). Расчёт на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, снге. круге; размыкание и смыкание приставным шагом;повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Обще*развивающие упражнения*

Упражнения для кистей рук, развития н укрепления мышц плечевого мае. Поднимать руки вверх, **вперёд** стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки сжаты **в** кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2-3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, а предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и **гибкости позвоночника**. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам(руки из-за головы): наклоняться вперёд, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лёжа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лёжа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего заголовой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается опол). Поочерёдно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочерёдно поднимать прямую ногу.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперёд на носок с крестно: приседать, держа руки за головой; поочерёдно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперёд, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперёд) ладони вытянутой вперёд руки (одноименной и разноимённой); свободно размахивать ногой вперёд-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать её на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Поднимать во время спуска заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания: проехать в воротца, попасть снежком в цель, сделать поворот. Участвовать в играх — эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, наодной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двушажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2-3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой ивысокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперёд, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по **кругу** вдвоём» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Ездить на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Плавание. Выполнять вдох, затем выдох в воду (3—10 раз подрал». Погружаться в воду с головой, открывать глаза в воде. Скользить на грузи и спине, двигать ногами (вверх-вниз). Передвигаться по дну водоема на руках. Плавать с надувной игрушкой или кругом в руках. Разучивать движения руками. Пытаться плавать без поддержки. Проплывать произвольным стилем 10-15 **м.** Выполнять разнообразные упражнения в воде.

Игры на воде. «На буксире», «Медуза», «Поплавок», «Тюлени», «Лягушки», «Смелые ребята» и др. I

Гидроаэробика. Выполнять различные комплексы гидр аэробики в воде у бортика *и*без опоры.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона принаименьшемколичестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой **между** расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой **и** мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун **и** наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и **лазаньем.** «Перелёт птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Весёлые соревнования», «Дорожка препятствий».
С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».
Народные игры. «Гори, гори ясно», лапта.